RADIO ORARIO

Organo Ufficiale della Unione Radiofonica Italiana.

Periodico Settimanale
...
Anno I. N. 50
...
24 Dicembre 1925

C. Corr. Postal

Redaz. e Amministr. ROMA (10)
Via Maria Cristina, 5 - Tel. 53-36

Abbonamenti: ITALIA e COLONIE - fino al 31 dicembre 1925 L. 15 - ESTERO: L. 30

Un numero separato Lire 1.50
id. Arretrato ,, 2.--

EUGENIA BERTSCH

S. A. F. A. R.

Società Anonima Fabbricazione Apparecchi Radiofonici

Amministraz. MILANO (3) Via Bigli 10, Tel. 82-672 - Stabilim. MILANO (Lambrate) Via Stoppani 31, Tel. 22-832

Unica specializzata in Italia che costruisca in grande serie con brevetti propri

CUFFIE ED ALTOPARLANTI

usando materiale di prima qualità e garantendo una costruzione accurata.

Acquistando apparecchi riceventi, pretendete sentire anche l'altoparlante *Safar*, solo così vi convincerete della sua superiorità, mentre risparmierete sul prezzo che è assai inferiore a quello di tutti gli altri.

Le migliori recezioni si ottengono solo con gli altoparlanti e cuffie S.A.F.A.R.

Altoparlanti e Cuffie sono giudicati migliori a tutti gli altri per purezza e potenza nella resa dei suoni e per durata.

Forti sconti ai rivenditori

Gli apparecchi S. A. F. A. R. sono anche ben conosciuti all'Estero dove sono largamente esportati.

Chiedeteci listini

EUGENIA BERTSCH

Tra le artiste straniere che gentilmente si sono prodotte nei concerti della Stazione radiofonica di Roma, spetta alla signorina Eugenia Bertsch un posto eminente. Questa acclamata violinista svizzera ha preso parte a due audizioni, eseguendo composizioni di Corelli, Beethoven e Dvorak, con una rara eleganza di fraseggio, una squisita purezza di suono e un senso stilistico degno di particolare elogio. La celebre *Romanza in fa* di Beethoven e la *Terza sonata* del Corelli — capolavoro autentico che i concertisti di grido hanno il torto di trascurare — sono stati interpretati da Eugenia Bertsch con indiscutibile bravura e generosità d'espressione.

Nata a Zurigo, la Bertsch ha compiuto gli studi nel conservatorio musicale della detta città, avendo per maestro Willem de Boer, artista valoroso uscito dalla scuola del Thibant. Ottenuto il diploma, la giovane violinista ha dato importantissimi concerti, accompagnata dalla grande orchestra sinfonica, a Zurigo e Winterthur. Quindi ha ottenuto segnalati successi a Berna. Varcate le Alpi, ella ha tenuto audizioni a Milano e poi alla *Sala Sgambati* di Roma, ove il pubblico è rimasto avvinto dall'arte sua, nobile e pensosa.

AVVISO IMPORTANTE

Coloro che desiderano rinnovare l'abbonamento al RADIO ORARIO sono pregati di farlo con sollecitudine per evitare ogni interruzione nel ricevere il periodico.

Fino al 31 dicembre 1926: Italia e Colonie L. 55
Fino al 30 giugno 1926: „ „ L. 30

Per l'Estero tariffa doppia.

La Direzione del RADIO ORARIO invia i più fervidi auguri ai lettori del periodico.

NOTIZIE RADIO

Da qualche tempo a questa parte sono in corso in America alla stazione di Schenectady delle interessanti prove con un tipo sperimentale di antenna orizzontale. Per ottenere i migliori risultati da questi studi, i tecnici di quella stazione invitano gli amatori, che riescono a riceverne i segnali, a comunicare i risultati delle loro ricezioni. Detti risultati devono mettere in evidenza la qualità « comparativa » delle trasmissioni di Schenectady, giacchè esse vengono fatte parzialmente col tipo vecchio di antenna e parzialmente col tipo nuovo orizzontale.

Le esperienze hanno principio a mezzanotte dell'ora medià di Schenectady e continuano per una mezz'ora impiegando per la emissione l'antenna orizzontale. Quindi, dopo un periodo di « quindici minuti », necessari per il cambiamento da un'antenna all'altra, alle ore 0,45 si iniziano emissioni con l'ordinaria antenna verticale fino alle ore 1,15.

La lunghezza dell'onda impiegata è di m. 379,5 e la potenza è di kw. 50.

Ricordino gli amatori italiani che, data la differenza di ore tra l'Italia e la Costa Orientale dell'America del Nord, quelle esperienze hanno luogo alle seguenti ore nostre:

Dalle ore 6 alle ore 6,30 e dalle 6,45 alle ore 7.15.

Le sistemazioni di dispositivi amplificatori vanno rapidamente prendendo piede in Inghilterra. Si legge infatti sui giornali inglesi che la « County Hall » di Westminster, ben nota per le sue scarse qualità acustiche, è stata munita di amplificatori Marconifoni.

La Camera dei Comuni, seguendo l'esempio della Camera dei Lords, sta studiando il modo di impiantare apparati acustici per la amplificazione dei discorsi che colà vengono pronunciati dai deputati.

* * *

La radiodiffusioni nelle Colonie e Dominios dell'Impero Britannico presentano delle speciali complicazioni a causa della moltiplicità di lingue e di idiomi che vengono parlati in territori anche a non grande distanza l'uno dall'latro. Queste difficoltà vengono messe in evidenza attualmente, mentre si sta studiando lo schema delle radiodiffusioni per l'India Inglese e per l'Isola di Ceylon, nelle quali regioni verranno sistemate nei prossimi anni dieci stazioni radiodiffonditrici. Da una rigorosa inchiesta fatta relativa alle ubicazioni che avranno le stazioni ed alla favella dei territori circostanti ad ognuna, è risultato che ogni radiodiffusione, affinchè venga compresa da coloro che sono a portata della stazione, dovrà essere tradotta in « trentadue differenti idiomi ».

* * *

L'utilizzazione delle radiodiffusioni per l'insegnamento di lingue estere è messa in evidenza dalla seguente statistica, la quale mostra quanto viene operato a tale riguardo dalle stazioni continentali d'Europa durante una settimana in media:

Inglese 9 lezioni da 4 stazioni in 4 paesi.
Esperanto 12 lezioni da 10 stazioni in 5 paesi.
Francese 4 lezioni da 3 stazioni in 3 paesi.
Spagnuolo 2 lezioni da 2 stazioni in 1 paese.

* * *

La Persia è in via di rinnovarsi sotto ogni punto di vista e di applicare le ultime parole del progresso. Per tale motivo è allo studio uno schema di rete di stazioni radiodiffonditrici per stabilire un servzio nazionale radiotelefonico.

E' in corso di costruzione a Teheran una stazione radiodiffonditrice da kw 1,5, la quale dovrà essere seguita da 6 stazini relais nelle differenti provincie persiane.

* * *

Secondo i risultati ottenuti da lunghe esperienze eseguite dalla americana Compagnia Generale di Elettricità, le onde relativamente lunghe sono molto più opportune per le ritrasmissioni delle radiodiffusioni in confronto di quelle ordinarie tra m. 200 e m. 500. A riprova di ciò la stazione della « Università di S. Lorenzo » (Canton N. Y.) ha ricevuto e ridiffuso le trasmissioni della stazione di Stenectady, che avvenivano con onda di m. 1560, con pieno successo. Mentre, per vari mesi, la detta stazione universitaria aveva tentato di ritrasmettere le diffusioni della stazione di Schenectady eseguite su onde da m. 42 a m. 380, ottenendo però risultati poco soddisfacenti.

Concludono da quanto precede quei tecnici che più alta è la lunghezza d'onda che si riceve, più facile è la trasmissione di quanto è stato percepito, a prescindere dalla lunghezza d'onda che si impiega nella trasmissione.

* * *

Il Presidente della Repubblica di Bolivia ha promulgato un decreto che permette la sistemazione di stazioni radiodiffonditrici ed ha emanato le norme per l'esercizio delle radiodiffusioni. Questo nuovo servizio sorgerà per cura e sotto la direzione dell'Ufficio dei Telegrafi dello Stato ed ogni apparato ricevitore di amatori sarà colpito di una tassa per coprire le spese incontrate dalla Amministrazione per l'impianto e che sosterr per l'esercizio.

* * *

Gli apparati radiotelefonci riceventi a neutrodina sono attualmente di gran moda nei paesi anglo-sassoni e colonie. Senza contare l'inmpiego che di essi si fa negli Stati Uniti dell'America del Nord ed in Inghilterra, si legge sui giornali delle Indie Orientali che vari apparati a neutrodina sono stati introdotti in quelle regioni. Nella città di Bombay un apparato di quel tipo a sei valvole ha ricevuto le emissioni di una piccola radiffonditrice della potenza di 100 watt alla distanza di circa 16 kilometri in altosonante e la ricezione era fortissima ed a distanza di circa 90 metri dall'altisonante stesso.

* * *

Si legge sui giornali brasiliani che lo sviluppo delle radiodiffusioni, le quali sono grandemente apprezzate in quell'immenso territorio, è ostacolato in modo accentuatissimo causa la presenza di atmosferici i quali si manifestano per quasi tutta la durata dell'anno. Secondo osservazioni fatte da un tecnico americano, a Rio Janeiro, sei mesi dal maggio all'agosto, i quali sono i più freschi dell'anno, vi è la stessa quantità di parassidi che si manifesta nell'America del Nord nei primi giorni dell'autunno. Nel Brasile Meridionale le condizioni sono migliori un poco ed è quindi probabile che, per tale motivo, questa regione sarà quella che avrà maggiore sviluppo in fatto di radiodiffusioni. Infatti è ora in corso di costruzione nella città di San Paolo una stazione radiodiffonditrice della potenza di un kilowatt, per parte di una ditta americana.

A Rio Janeiro gli amatori, oltre che dai disturbi atmosferici sopraricordati, sono disturbati grandemente dalle linee elettriche di illuminazione e di trasporto di forza. I sistemi tramviari sono alimentati tutti da linee elevate e nei distretti suburbani, ove si incontrano forti gradienti, sono necessari trasformatori; dal che si origina una considerevole interferenza alle radioricezioni. Ad avviare parzialmente a tali inconvenienti, gli amatori di Rio Janeiro impiegano molto l'areo a telaio.

* * *

Le esperienze fino ad ora fatte, relative al modo più efficace di organizzare un eservizio di radiodiffusioni su una estesa regione, hanno portato alla conclusione, di cui è già stato fatto cenno in queste colonne, che i migliori risultati, sia dal punto di vista della portata che dell'economia del servizio, si raggiungono con l'impiego di poche grandi stazioni radiodiffonditrici ad accentuata distanza l'una dall'altra, impieganti onde tra m. 1000 e m. 2000.

In omaggio a tali concetti sono state costruite le recenti grandi radiodiffonditrici dell'Inghilterra, del Nord America e della Germania. Attualmnte la Svezia si è accinta a seguire l'esempio di quei paesi, mettendo in pratica l'esperienza fatta all'estero, e per tale motivo ha deliberato la costruzione di una grande radiodiffonditrice al centro del Regno, tra le località di Orebro e Motala.

Il progetto, nelle sue linee generali, comprenderebbe una stazione radiodiffonditrice dell apotenza tra kw 20 e kw 30 di energia. La lunghezza dell'onda, per ora, si vorrebbe stabilire in m. 1350; giacchè tale lunghezza rimane nei limiti della ripartizione delle lunghezze donda studiate dalla « Unione Internazionale Radiofonica » a Ginevra. La ricezione a cristallo sarebbe possibile su un raggio di circa km. 200, e, con una buona antenna, si potrebbe anche giungere a circa kilometri 300.

Data la posizione della stazione, essa permetterebbe la ricezione su apparato a galena a circa « due milioni » di abitanti.

Unione Radiofonica Italiana

1 R O - Stazione di Roma - Lunghezza d'onda m. 425

Lunedì 28 Dicembre 1925

20,30 — Notizie Stefani — Borsa — Bollettino meteorologico.
20,40 app. — CONCERTO VOCALE E STRUMENTALE COL GENTILE CONCORSO DELLA SIG.RA BIANCA BIANCHI, *Mezzo Soprano.*
DVORAK — Adagio del quartetto op. 106.
Quartetto d'archi.
PIERLUIGI DA PALESTRINA — Madrigale.
BANCHIERI — I zolfanari.
BOITO — Barcarola.
Coro della Sala Operai diretto dal Maestro Mario Rossi.
HAYDN — Adagio in la magg.
VAN GOENS — Scherzo.
Violoncellista Sig. Luigi Silva.
DENZA — Dolce peccato.
SAINT SAENS — « Sansone e Dalila », Aprile foriero.
Mezzo Soprano Sig.ra Bianca Bianchi.
HAYDN — Minuetto, andante e finale del Quartetto in re magg.
Quartetto d'archi.
« RIVISTA DI LIBRI » di *Guglielmo Alterocca.*
Oltre le stelle (canzone popolare religiosa).
Saliamo l'alpe » » abruzzese).
Congedo dal monte » » piemontese).
Coro della Sala Operai diretto dal Maestro Mario Rossi.
GLUCK — Melodia, trascritta da Kreisler.
SAINT-SAENS — Allegro appassionato.
Violoncellista Sig. Luigi Silva.
WAGNER — Sogni.
VERDI — « Trovatore », Racconto di Azucena.
Mezzo Soprano Sig.ra Bianca Bianchi.
Mamma mamma (canzone popolare abruzzese).
La piè » » romagnola).
Ballanzè » » romana).
Coro della Sala Operai diretto dal Maestro Mario Rossi.
22 — Segnale orario (dall'Osservatorio del Campidoglio).
22,20 — Ultime notizie Stefani.
22,30 — Jazz band dell'Albergo di Russia.
23 — Fine della trasmissione.

Martedì 29 Dicembre 1925

20,30 — Notizie Stefani — Borsa — Bollettino meteorologico.
20,40 app. — CONCERTO VOCALE E STRUMENTALE (Orchestra della U. R. I.).
AUBER — « I diamanti della Corona ».
Orchestra.
CARABELLA — « Don Gill dalle calze verdi », Serenata.
JAFFE — Vieni Nerina.
Tenore Sig. Fernando Bertini.
Due canzoni veneziane.
GUARNIERI — Caro, caro el mio bambin.
CARISI — Sul liston.
Soprano Sig.na Anna Alba Di Marzio.
A soli di chitarra, Prof. B. Di Ponio.
MOZART — Berceuse.
MENDELSSOHN — Sull'ali del canto.
Soprano Sig.na Margherita Corelli (accompagnamento di chitarra Prof. B. Di Ponio).
MASSENET — « Il Re di Lahore », Suite di danze: 1) Pantomina; 2) Adagio e allegro moderato (valzer); 3) Melodia indiana con variazioni; 4) Finale.
Orchestra.
CANDIOLO — Nulla dirò (accompagnamento
STOLZ — Fatma) orchestrale
Tenore Sig. Fernando Bertini.
Due canzoni veneziane.
CARISI — El dige sior cosso, go dito no posso.
FILIPPI — Magari.
Id. — El ti.
Soprano Sig.na Anna Alba Di Marzio.
A soli di chitarra, Prof. B. Di Ponio.
MASCAGNI — Serenata.
CARMEN — Seguidilla.
Soprano Sig.na Margherita Corelli (accompagnamento di chitarra Prof. B. Di Ponio).
MESSAGER — « Madame Crysanthème », Fantasia.
Orchestra.
22 — Segnale orario (dall'Osservatorio del Campidoglio).
22,20 — Ultime notizie Stefani.
22,30 — Jazz band dell'Albergo di Russia.
23 — Fine della trasmissione.

Mercoledì 30 Dicembre 1925.

13-14 — Eventuali comunicazioni governative.
17 — Notizie Stefani — Borsa.
17,10 — Orchestrina dell'Albergo di Russia.
17,30 — Letture per i bambini.
18 — Jazz band dell'Albergo di Russia.
18,30 — Fine della trasmissione.

INTERVALLO

19,30-20,30 — Eventuali comunicazioni governative.
20,30 — Notizie Stefani - Borsa — Bollettino meteorologico.
20,40 app. — CONCERTO VOCALE E STRUMENTALE (Orchestra della U. R. I).
SCHUBERT — « Rosamunde », Ouverture.
Orchestra.
GIORDANO — « Fedora », Amor ti vieta.
BELLINI — « Norma », Meco all'altar di Venere.
Tenore Sig. Giovanni Rufini.
BEETHOVEN — Andante e variazioni della sonata in La bem. *Pianista Sig.na Rhea Tambroni.*
MASSENET — Pensée d'automne.
RESPIGHI — Abbandono.
Soprano Sig.ra Ida Steccanella.
DEBUSSY — Due arabesche.
1) in mi magg.; 2) in sol magg.
GRIEG — Corteo nuziale, op. 19. *Orchestra.*
MASCAGNI — « Iris » Apri la tua finestra.
PUCCINI — « La fanciulla del West » Or son sei mesi. *Tenore Sig. Giovanni Rufini.*
DEBUSSY — *a*) Bruyeres; *b*) La sérénade interrompue. *Pianista Sig.na Rhea Tambroni.*
CATALANI — « Loreley » Da che tutta mi son data.
VERDI — « Un ballo in maschera » Ecco l'orrido campo. *Soprano Sig.ra Ida Steccanella.*
GIORDANO — « La cena delle beffe » fantas. atto 2.
Orchestra.
22 — Segnale orario (dall'Osservatorio del Campidoglio).
22,20 — Ultime notizie Stefani.
22,30 — Jazz band dell'Albergo di Russia.

Giovedì 31 Dicembre 1925

NON HA LUOGO ALCUNA TRASMISSIONE

Venerdì 1 Gennaio 1926.

17,30-19 — Orchestrina dell'Albergo di Russia.
20,30 — Notizie Stefani — Borsa — Bollettino meteorologico.
20,40 app. — CONCERTO VOCALE E STRUMENTALE (Orchestra della U. R. I).
diretta dal M.o Riccardo Santarelli.
CIMAROSA — « Il Matrimonio segreto » sinfonia.
DVORAK — Sinfonia n. 5 in mi min. (dal « Nuovo Mondo »):
1) Adagio e allegro molto; 2) Largo; 3. Finale: Allegro con fuoco. *Orchestra.*
VERDI — « Otello » Ave Maria.
GOUNOD — « Faust » Aria dei gioielli.
Soprano Sig.ra Ida Steccanella.
WAGNER — « La Walkiria » Canto d'amore.
Id. « Parsifal » La processione del Graal.
Orchestra.
BIZET — « Carmen » Habanera.
MASCAGNI — « Iris » Aria del 1. atto.
Soprano Sig.ra Ida Steccanella.
RIVISTA DELLA MODA DI MADAME POMPADOUR.
STRAUSS — « Elettra » selezione.
VERDI — « Aida » Marcia trionfale e danze.
Orchestra.
22 — Segnale orario (dall'Osservatorio del Campidoglio).
22,20 — Ultime notizie Stefani.
22,30 — Jazz band dell'Albergo di Russia.

Sabato 2 Gennaio 1926

20,30 — Notizie Stefani — Borsa — Bollettino meteorologico.
20,40 — appr. CONCERTO VOCALE E STRUMENTALE orchestra della U. R. I.
LALO — « Il Re d'Ys » Ouverture.
Orchestra.
GIORDANO — « Andrea Chenier » Lettura dei versi.
VERDI — « Trovatore » Deserto sulla terra.
Tenore Sig. Giovanni Rufini.
CHOPIN — Notturno in do diesis min.
DEBUSSY — Cake Walk.
Pianista Sig.na Rhea Tambroni.
SCHUMANN — Notte di primavera.
BRAHMS — Serenata degli studenti.
Soprano Sig.na Alba Anzellotti.
SAINT-SAENS — « Le rouet d'Omphale » poema sinf
SARASATE — Romanza andalusa.
Orchestra.
PUCCINI — « Manon » Scena finale del 3. atto.
CATALANI — « Wally » Racconto atto 4.
Tenore Sig. Giovanni Rufini.
CASELLA — a) Bolero; b) Sicilana; c) Giga (dai « Pezzi infantili »).
Pianista Sig.na Rhea Tambroni.
MAX REGER — Ninna nanna della Vergine.
PASQUINI — Erminia in riva del Giordano (con violino obbligato).
ROSSINI — Tirolese.
Soprano Sig.na Alba Anzellotti.
MASCAGNI — « Guglielmo Ratcliff » fantasia.
Orchestra.
22 — Segnale orario (dall'Osservatorio del Campidoglio).
22,20 — Ultime notizie Stefani.
22,30 — Jazz band dell'Albergo di Russia.
23 — Fine della trasmissione.

Domenica 3 Gennaio 1926

10,30-11 — Musica religiosa vocale e strumentale.
13-14 — Eventuali comunicazioni governative.
17,30-19 — Orchestrina dell'Albergo di Russia.

INTERVALLO

19,30-20,30 — Eventuali comunicazioni governative.
20,30 — Notizie Stefani — Borsa — Bollettino meteorologico.
20,40 — appr. SELEZIONE DELL'OPERA « ORFEO » DI CRISTOFORO GLUCK (1764).

ESECUTORI:

Orfeo, contralto — Sig.na Luisetta Castellazzi, — Euridice Soprano Sig.na Enza Messina — Amore, Soprano Sig.na Anna Alba Di Marzio — Orchestra della U.R.I. diretta dal M.o Riccardo Santarelli.

Atto 1. — Ouverture - Orchestra.
Coro - Ah se intorno a quest'urna funesta.
Recit. e aria - Orfeo.
Scena - Orfeo e Amore.
Aria - Amore.
Recit. e seconda aria di Amore.
Aria di Orfeo.
Atto 2. — Scena infernale.
Preludio - Orchestra.
Grande scena - Orfeo e coro delle Furie.
Danza delle Furie - Orchestra.
Atto 3. — Balletto - Orchestra.
Aria di Euridice.
Scena - Orfeo.
Duetto - Euridice - Orfeo.
Morte di Euridice.
Lamento di Orfeo.
Scena Orfeo e Amore.
Coro e finale - Euridice - Amore e Orfeo.
22 — Segnale orario (dall'Osservatorio del Campidoglio).
22,20 — Ultime notizie Stefani.
22,30 — Jazz band dell'Albergo di Russia.
23 — Fine della trasmissione.

Lunedì 4 Gennaio 1926.

20,30 — Notizie Stefani — Borsa — Bollettino meteorologico.
20,40 app. — CONCERTO VOCALE E STRUMENTALE.
GOUNOD — « Faust », Morte di Valentino.
Baritono Sig. Amedeo Nori.
SPONTINI — « La Vestale », Romanza.
Tenore Sig. Fernando Bertini.
DVORAK — Op. 90, Trio Dumky: Andante moderato (quasi tempo di marcia); Allegro.
Quartetto d'archi.
MEYERBEER — « Dinorah », Valzer dell'ombra.
MANNA ZUCCA — Nichavo (canzone americana).
Soprano Sig.na Ina de Martino.
PONCHIELLI — « Gioconda », Duetto atto primo (Enzo-Barnaba).
Tenore Sig. Fernando Bertini.
Baritono Sig. Amedeo Nori.
« RIVISTA DEI LIBRI » di *Guglielmo Alterocca.*
VERDI — « Rigoletto », Duetto d'amore atto secondo (Gilda - Duca di Mantova).
Soprano Sig.na Ina de Martino.
Tenore Sig. Fernando Bertini.
VERDI — « Rigoletto », Duetto finale dell'opera (Gilda - Rigoletto).
Soprano Sig.na Ina de Martino.
Baritono Sig. Amedeo Nori.

BRAHMS — Allegro non troppo del quartetto op. 26.
Quartetto d'archi.

VERDI — « La Forza del Destino », Duetto della bara (Don Alvaro - Don Carlo).
Tenore Sig. Fernando Bertini.
Baritono Sig. Amedeo Nori.

22 — Segnale orario (dall'Osservatorio del Campidoglio).
22,20 — Ultime notizie Stefani.
22,30 — Jazz band dell'Albergo di Russia.
23 — Fine della trasmissione.

Martedì 5 Gennaio 1926.

20,30 — Notizie Stefani — Borsa — Bollettino meteorologico.
20,40 app. — CONCERTO SPIRITUALE DI MUSICHE ISPIRATE AL PRESEPIO diretto dal Maestro DOMENICO ALALEONA, col concorso di un gruppo di fanciulli cantori, della Sig.na ANGELA AMALBERTI (Soprano) e dell'Orchestra della U. R. I.

CORELLI — Pastorale, per archi (dal concerto grosso VIII).
Orchestra.

AUTORI ANONIMI (Sec. XVI) — Tre laudi filippine a tre voci: *a*) Gioia ed amore; *b*) O dolcezza; *c*) Nell'apparir del sempiterno sole.
Coro di fanciulli.

— Quattro canti popolari di Natale per una voce e Orchestra: *a*) Francese; *b*) Vallone; *c*) di Carnia; *d*) Toscano.
Soprano Sig.na Angela Amalberti.

— Tre melodie gregoriane: *a*) Antifona; *b*) Communio; *c*) Inno.
Coro di fanciulli.

— Due laudi spirituali.
ANONIMO (Sec. XIV) — Dalla Trinità.
ALALEONA — Laude per l'Italia (parole di F. Salvatori).
Coro di fanciulli.

ALALEONA — Zampognata e visione di Natale.
Orchestra.

ALALEONA — Tre canti spirituali: *a*) Pater Noster; *b*) Ninna nanna di Natale (parole di Pascoli); *c*) Alleluia.
Coro e Orchestra.

BURGMEIN (G. Ricordi) — Coro di Pastori.
Per coro e Orchestra.

22 — Segnale orario (dall'Osservatorio del Campidoglio).
22,20 — Ultime notizie Stefani.
22,30 — Jazz band dell'Albergo di Russia.
23 — Fine della trasmissione.

MILANO I. M. I.

LUNGHEZZA D'ONDA M. 320 - POTENZA KW. 1,5

Lunedì 28 Dicembre 1925

16,30 — Segnale d'apertura — Borse, Mercati, Cambi.
CHARPENTIER — « Luisa » Da quel giorno che a te mi son data.
CATALANI — « Loreley » Amor celeste ebrezza.
Soprano Sig.na Lucia Fella.
BORODINE — Au couvent.
SCHITTE' — Studio.
BACH — Gavotta.
Pianista Sig. Henri Hirsch.
BOITO — « Mefistofele », Nenia.
ROSSINI — Tarantella.
Soprano Sig.na Lucia Fella.
17,25 — Angolo dei bambini.
17,55 — Ultime notizie — Chiusura.
21 — Segnale d'apertura — Notizie.
ROSSI — El Rosal.
Quintetto della U. R. I. diretto dal Maestro Fernando Limenta.
MASSENET — « Werther » Lettera di Carlotta.
Mezzo Soprano Sig.na Rosita Pagani.
AUBER — « Fra Diavolo » Or son sola.
Soprano Sig.na Bogino.
SCHUBERT — Fantasia in do maggiore.
La vita pratica.
Pianoforte M.o Ettore Colombo.
VERDI — « Rigoletto » Fantasia.
Quintetto della U. R. I.
VERDI — « Don Carlos » Aria di Eboli.
Mezzo Soprano Sig.na Rosita Pagani.
RUGGERO RUGGERI — Profilo dell'artista.
Prof. Riccardo Picozzi.
MOZART — Le nozze di Figaro, Aria.
PAISIELLO — Il mio ben quando verrà.
Soprano Sig.na Bogino.
MENDELSSOHN-HELLER — Saltarello.
Pianoforte M.o Ettore Colombo.
TOSTI — Serenata.
Mezzo Soprano Sig.na Rosita Pagani.
THOMAS — « Reymond » Preludio.
Quintetto della U. R. I.
Segue: Ultime notizie — Sport — Chiusura.

Martedì 29 Dicembre 1925

16,30 — Segnale di apertura — Borse, mercati e cambi.
VERDI — « Il Trovatore » Il balen del suo sorriso.
Baritono Dante Reggiani.
BELLINI — « I Capuleti e i Montecchi » Eccomi in lieta vesta.
PERGOLESI — La Zingarella.
Soprano Sig.na Lina Mongelli.
F. LIMENTA — Fantasia per Organo.
GIORDANO — « Andrea Chénier », Nemico della Patria.
Baritono Dante Reggiani.
PUCCINI — « Suor Angelica » Senza mamma, o bimbo tu sei morto.
Soprano Sig.na Lina Mongelli.
VERDI — « La forza del destino » Urna fatale.
Baritono Dante Reggiani.
17,25 — Angolo dei bambini.
17,55 — Ultime notizie — Chiusura.
21 — Segnale d'apertura.
BOLOGNESI — Gavotta profumata.
Quintetto della U. R. I. diretto dal Maestro Fernando Limenta.
nando Limenta.
HAENDEL — O mio cor schernito sei.
Mezzo Soprano Sig.na Nelia Cabussi.
MASCAGNI — Pena d'amore.
GALLISAY — Organetto.
Baritono Sig. Cécere.
LEONCAVALLO — « Pagliacci » Fantasia.
Quintetto della U. R. I.
La Motocicletta.
Ing. Francesco Buffoni.
MARCELLO — Il mio bel foco.
Mezzo Soprano Sig.na Nelia Cabussi.
SIMI — Nemica.
TIRINDELLI — So.
Baritono Sig. Cécere.
VERDI — « I Vespri siciliani » Sinfonia.
Quintetto della U. R. I.
Monologo comico.
Sig. U. G. Gironi.
SCHUBERT — Due canti dal « Viaggio d'inverno » in tedesco.
Mezzo Soprano Sig.na Nelia Cabussi.
BUZZI PECCIA — Lolita.
Baritono Sig. Cécere.
CERRI — Serenata diabolica.
Quintetto della U. R. I.
Segue: Ultime notizie — Sport — Chiusura.

Mercoledì 30 Dicembre 1925

16,30 — Segnale di apertura — Borse, mercati e cambi.
PARELLI — *a*) Green (in francese) *b*) Mattinata.
Soprano Sig.na N. Frattini.
ROSSI — *a*) andantino; *b*) allegro.
Clavicembalista Sig.na Mizi Brusotti.
La toilette.
MOZART — Il flauto magico.
Soprano Sig.na N. Frattini.
HAENDEL — Chaconne con variazioni.
Sig.na Mizi Brusotti.
17,25 — Angolo dei bambini.
17,55 — Ultime notizie — Chiusura.
21 — Segnale di apertura.
BETTINELLI — « Canta Pierrot » Serenata.
Quintetto della U. R. I. diretto dal Maestro Fernando Limenta.
SINIGAGLIA — Due canzoni Piemontesi.
Soprano Sig.na Lucia Bogino.
Canzoni Napoletane.
N. N.

Recitazione di versi dialettali.
M. Del Monte.
GIORDANO — « Andrea Chénier », Fantasia.
Quintetto della U. R. I.
L'atonia dei visceri dirigenti (Dott. Benvenuti).
CILEA — Serenata napoletana.
GABRIEL MARIE — La cinquantaine.
F. M. VERACINI — Minuetto e Gavotta.
Orchestra a plettro della Società Corale G. Verdi diretta dal Maestro Cav. Armanno Morlacchi.
Due canzoni piemontesi.
Soprano Sig.na Lucia Bogino.
PONCHIELLI — « La Gioconda » Danza delle ore.
Quintetto della U. R. I.
Segue: Ultime notizie — Sport — Chiusura..

Giovedì 31 Dicembre 1925

16,30 — Segnale di apertura — Borse, mercati e cambi.
MASCAGNI — « L'amico Fritz » Non mi resta che il pianto e il dolore.
PIERACCINI — Ti credi col cantar trovar marito.
Soprano Sig.nà Lucia Fella.
BIZET — « Carmen », Habanera.
MASCAGNI — « L'amico Fritz » Aria.
Mezzo Soprano Sig.na N. Cabussi.
WAGNER — « Lohengrin » Sola nei miei primi anni.
MASCAGNI — La mamma ritrovò.
Soprano Sig.na Lucia Fella.
GRIEG — *a*) Il Cigno; *b*) Primula veris (in tedesco).
Mezzo Soprano Sig.na N. Cabussi.
17,25 — Angolo dei bambini.
17,55 — Ultime notizie — Chiusura.

21 — Segnale di apertura.
CATALANI — « Edmea » Preludio dell'atto primo.
Orchestra della U. R. I. diretta dal Maestro Fernando Limenta.
VERDI — « Ernani » Gran Dio.
Baritono Sig. Dante Reggiani.
THOMAS — « Mignon » Polonese.
Soprano Sig.na Nilde Frattini
HASSELMANS — *a*) Gitana; *b*) Barcarola.
Arpista Sig. Albani Maria.
Di tutto un po'.
A. Colantuoni.
BEETHOVEN — Rondò del concerto per violino.
Violino prof. M. Ruminelli della U.R.I.
LEONCAVALLO — « Pagliacci » Prologo.
Baritono Sig. Dante Reggiani.
MEYERBEER — « Dinorah », Ombra leggera.
Soprano Sig.na Nilde Frattini
ROSSINI — « Il barbiere di Siviglia » Sinfonia.
Quintetto della U. R. I.
PONCHIELLI — « La Gioconda » O monumento.
Baritono Sig. Dante Reggiani.
SIEDE — Maggiolinata.
Quintetto della U. R. I.
Segue: Ultime notizie — Sport — Chiusura.

Le ore dei programmi esteri sono riferite al meridiano dell'Europa Centrale

TOLOSA - Lunghezza d'onda m. 441 - Kw. 2

DOMENICA 27 DICEMBRE

13,30 — Una mezz'ora di musica varia: 1. Bertin: Rievocando i giorni passati; 2. Wenisch: Angelus d'amore; 3. Zerco: Tarantella d'amore; 4. Gardin: Yo Tsao; 5. Tartanac: Lettere a Naïs.
14 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Informazioni del mattino — Spettacoli — Mercati.
14,15 — Concerto dell'Orchestra Radio-Tolosa, diretto da M. Massio:
1. Lebert: Fiorentina mia; 2. Weber: Fantasia; 3. Mendelssohn: Sulle ali del sogno; 4. Fauchey: Pastorale; 6. Bach: Seconda parte della sonata in la; 7. Adam-Tavan: Toréador, Fantasia; 8. Stellen: Apollo.
15 — Un menu e una ricetta per il pranzo.
15,5 — Cronaca teatrale e cinematografica del giorno.
21,30 — Notizie del giorno — Risultati sportivi — Comunicati settimanali dell'Automobile Club del Mezzogiorno.
21,45 — Concerto:
1. Chillemond: Ai campi d'Aldershot; 2. Snoeck: Invano, Ouverture campestre; 3. Guillaume: Il Ninnananna: 4. Marneur: Danzate, Marchesa; 5. Mehul: La caccia del giovane Enrico.
22,15 — Conferenza di M. Saint Rajmond: Le manifestazioni febbrili.
22,25 — Concerto vocale (Musica da ballo):
1. Fourdrain: I vagabondi, One step; 2. Paradis: Gallo e gallina, Polka; 3. Laport-Achille: Zouzé, Tango; 4. Zerco: Per l'assente, Mazurka; 5. Romsberg: Mazantini, Passo doppio.
23 — Cronaca letteraria. « La difesa », u'timo romanzo di Marcel Laurent.
23,30 — Consigli alla padrona di casa e fine della trasmissione.

LUNEDI' 28 DICEMBRE

11 — Mercati municipali dei legumi — Cambi.
11,30 — Ripetizione dei mercati municipali delle verdure — Cambi.
13,30 — Una mezz' ra di musica varia: 1. Andrieu: Saverne; 2. Gantois: Sirius; 3. G. Marie: Tre pezzi; 4. Gregh-Chapelier: Lunga la via; 5. Barbirolli: Io t'amo troppo; 6. Rico: Vicino a Napoli.
14 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Cambi di Parigi e mercati regionali — Informazioni del mattino — Spettacoli.
14,15 — Concerto dell'Orchestra Radio Tolosa diretta dal M. Massio:
1. Quef: Gironzolata; 2. Grétry: Riccardo cuor di leone, fantasia; 3. Wagner: Romanza delle stelle; 4. Barthe: Coprifuoco; 5. Fauré: Dolly; 6. Donizetti: La figlia del reggimento, fantasia; 7. Leveillé: Massiges.
15 — Un menu e una ricetta pel pranzo della sera.
15,5 — Cronaca teatrale e cinematografica.
18,30 — Camera di commercio di Parigi — Cambi — Borsa di Parigi e Tolosa — Informazioni.
18,45 — Per gli agricoltori.
20 — Bollettino della stampa — Ultimi corsi commerciali e mercati.
20,15 — Concerto offerto dalla Confederazione dei Radio-Clubs del sud-ovest:
1. Delbecq: I cadetti di Borgogna; 2. La Hussarde: Per pietà!; 3. Fourdrain: Fiori, che mi parlate!; 4. Battle: Dolly; 5. Fourdrain: Fantasia.
21,30 — Per gli agricoltori (M. Leygue).
21,35 — Cronaca della moda (Signorina Bertel).
21,45 — Concerto vocale e musica di danza:
1. Jacovacci: Il vero one step; 2. Krier: La piccola bonne: 3. Ragleb: Infedeltà, Tango; 4. Moralès: Tingad, Mazurka; 5. Zerco: Matador, Passo doppio.
22 — Consigli alla padrona di casa — Fine della trasmissione alle 22,5 per permettere di ascoltare le Radio lontane.

MARTEDI' 29 DICEMBRE

11 — Mercati municipali dei legumi — Cambi.
11,30 — Ripetizione dei mercati municipali delle verdure — Cambi.
13,30 — Una mezz'ora di musica varia:
1. Térès: Miss sorriso; 2. Gregh: Felice mattinata; 3. Gagnain: Fatimch; 4. Filippucci: Una sera di festa a l'Havana; 5. Zerco: Canto di speranza.
14 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Cambi di Parigi e mercati regionali — Informazioni del mattino — Spettacoli.
14,15 — Concerto della Radio Tolosa diretto dal maestro M. Massio:
1. Flament: Danza dei fachiri; 2. Mozart: Il flauto magico; 3. Field: Undicesimo notturno; 4. Barthe: Idillio; 5. Anorav: Capriccio per violino; 6. Offenbach: Fantasia; 7. Peiffer: Libertà.
15 — Un menu e una ricetta pel pranzo della sera.
15,5 — Cronaca teatrale e cinematografica.
18,30 — Camera di commercio di Parigi — Cambi — Borsa di Parigi e Tolosa — Informazioni.
18,45 — Per gli agricoltori.
21,30 — Bollettino della stampa — Ultimi corsi commerciali e mercati.
21,45 — Concerto di gala offerto dalla Lampe Radio-Micro della Radiotecnica:
1. Delay: Sono soldati; 2. Josepf: Isolina; 3. Messager: Mimì sogna; 4. Zerco: Grenouilles in un mare; 5. Chillemond: Cigni su uno stagno. Selezione d'operette.
22,15 — Conferenza sulla T. S. F. dell'ing. Bastide.
22,25 — Musica di danza: One step, Tango, Mazurka.
24 — Consigli alla padrona di casa Fine della trasmissione.

MERCOLEDI' 30 DICEMBRE

11 — Corsi dei mercati municipali delle verdure — Cambi.
11,30 — Ripetizione dei mercati municipali delle verdure — Cambi.
13,30 — Una mezz'ora di musica varia:
1. Merneur: Radiolette; 2. Raynal: Notturno d'autunno; 3. Mezzacapo: La Marchesa; 4. Delmas: Canzone veneziana; 5. Bandelot: Quando non c'è il gatto.
14 — Segnale orario — Bollettino meteorologice — Cambi di Parigi e mercati regionali — Informazioni del mattino — Spettacoli.
14,15 — Concerto della Radio Tolosa, diretto da M. Massio:
1. Weber: Fantasia. Il franco tiratore; 2. Beethoven: Andante della sinfonia in do minore; 3. Barthe: Leggenda, Solo di oboe; 4. Delsart: Romanza senza parole; 5. Audran: Il gran Mongolo. Fantasia; 6. Bertrand: Marcia degli eleganti.
15 — Un menu e una ricetta pel pranzo della sera.
15,05 — Cronaca teatrale.
18,30 — Camera di commercio di Parigi — Cambi — Borsa di Parigi e Tolosa — Informazioni.
18,45 — Per gli agricoltori.
21,30 — Informazioni della giornata e ultimi corsi regionali.
21,45 — Concerto di gala offerto dall'Automobile Club du Midi a Tolosa:
1. Bizet: L'Arleziana; 2. Guillaume: Proposte tenere. Prima ninna nanna; 3. Bizet: L'Arleziana. Intermezzo; 4. Godard: Ninna nanna; 5. Trespaillé: B. United States.
22,15 — La Paimpolaise: Commedia di T. Botrel.
22,25 — Musica di danza: Polka, tango, mazurka, passo doppio.
24 — Consigli alla padrona di casa — Fine della trasmissione.

GIOEDI' 31 DICEMBRE

11 — Mercati municipali dei legumi — Cambi.
11,30 — Ripetizione dei mercati municipali — Cambio.
14,30 — Una mezz'ora di musica varia.
1. Salomez: Felice ritorno; 2. Barbirolli: Schiavitù d'amore; 3. Pesse: Piccola marchesa; 4. Labis: Punch and Judy; 5. Razigade: Racconti delle veglie.

14 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Cambi di Parigi e mercati regionalli — Informazioni del mattino — Spettacoli.
14,15 — Concerto della Radio Tolosa, sotto la direzione di M. Massio:
1. Rossini: Barbiere di Siviglia; 2. Lulli: Minuetto del Borghese gentiluomo; 3. Barthe: Il Pastore; 4. Bach: Aria. Solo per violino; 5. Lecocq: La piccola sposa; 6. André; Marcia dei Fachiri.
15 — Un menu e una ricetta pel pranzo della sera.
15,05 — Cronaca teatrale e cinematografica.
18,30 — Camera di commercio di Parigi — Cambi — Informazioni.
18,45 — Agli agricoltori.
18,50 — L'ora pei fanciulli.
Concorso pei fanciulli organizzato dalla Tolosa — Spettacoli. Distribuzione dei balocchi.
21,30 — Informazioni della giornata e ultimi corsi regionali.
21,45 — Soirée artistica.
22 — Conferenza del Prof. M. Belnel.
23 — Due orchestre eseguiranno senza interruzione le danze in occasione del nuovo anno: Danze moderne e antiche. Festival Salabert.
3 — Fine dell'emissione.

VENERDI' 1 GENNAIO

13,30 — Mezz'ora di musica varia:
1. Landretti Lue: Abaca; 2. Battle: Primavera che ride; 3. Cambier: A te Venezia; 4. Pillois: Alla maniera di Lulli; 5. Trémisot, Stella.
14 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Cambi di Parigi e mercati regionali — Informazioni del mattino — Spettacoli.
14,15 — Concerto della Radio Tolosa diretto da M. Massio:
1. Bellini: La Norma; 2. Barthe: Adagi della sonata del Cervetto, solo per oboe; 3. Fauré: Ninna-nanna; 4. Offenbach: Barba bleu; 5. Wettge: Marcia delle guardie francesi.
15 — Un menu e una ricetta pel pranzo della sera.
15,05 — Cronaca teatrale e cinematografica del giorno.
18,30 — Informazioni della giornata e ultimi corsi regiona'i — Per gli agricoltori — Chiacchere.
21,45 — Concerto offerto dai Benefattori della Radio Tolosa:
1. Rivière: Il drappo; 2. Lehar: Gli sguardi; La vedova allegra; 3. Canal: La canzone del filatoio; 4. Jedo: Divertimento giapponese; 5. Chillemont: La canzone del vino.
22,15 — Chiacchere artistiche di M. Phalippon.
22,25 — Concerto vocale e musica da ballo: One step: Polka, tango.
23,15 — Consigli alla padrona di casa e fine della trasmissione.

SABATO 2 GENNAIO

11 — Mercati municipali dei legumi — Cambi.
11,30 — Ripetizione dei mercati municipali delle verdure — Cambi.
13,30 — Una mezz'ora di musica varia:
1. Pollin: Cyrano; 2. Popy: Bongiorno, mio caro!; 3. Anceaux: I vecchi mulini; 4. Cambier: Piove, pastore!; 5. Jouberti, Canto, piccolo Pierrot!
14 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Cambi di Parigi e mercati regionali — Informazioni del mattino — Spettacoli.
14,15 — Concerto dell'Orchestra Radio Tolosa diretta dal M. Massio:
1. Mozart: «Don Giovanni»; 2. Mazellier: Graziella, vecchia canzone, 3. Garimond: Puritani; 4. Wieniawski: Romanza; 5. Bizet: Carmen; 6. Noè Faure: I montanari.
15 — Un menu e una ricetta pel pranzo della sera.
15,05 — Cronaca Teatrale e cinematografica del giorno.
18,30 — Informazioni e corsi regionali.
18,45 — Per gli agricoltori. Conferenza tecnica.
18,50 — Festival Odeola.
21,30 — Informazioni della giornata.
21,45 — Conferenza del Dott. Saint-Béat. Comunicato settimanale della Confederazione delle Associazioni agricole di Sud-ovest.
22 — Concerto di gala offerto e organizzato dal giornale « La Dépêche di Tolosa.
Prima parte:
1. Puget: Gladus; 2. Bonincontro: Voglio dimenticare; 3. Langlois: Le fate al chiaro di luna.
Seconda parte:
Concerto vocale.
Terza parte:
Onestep, Polka, Tango, Mazurka, passo doppio.
24 — Fine della Trasmissione.

F L - PARIGI (Torre Eiffel) Lunghezza d'onda m. 2650 - Kw. 5

DOMENICA 27 DICEMBRE

20,05-20,20 - Previsioni meteorologiche
20,30-22 — Radio concerto:
1. Lalo: Rapsodia Norvegese; 2. Charpentier: Impressioni d'Italia; 3. Beethoven: Sonata per piano e violino; 4. Rosset: Melodie; 5. Liszt: Rapsodia spagnola; 6. Rosset: Melodie; 7. Mozart: Le nozze di Figaro; 8. Liszt: Sinfonia del Faust.

LUNEDI' 28 DICEMBRE

20,05-20,20 — Previsioni meteorologiche.
20,30-22 — Radio concerto:
1. D'Undy: Festa al Villaggio; 2. S. Saens: Melodia persiana; 3. Chapuis: Carillon; 4. Nerini: Pezzo per arpa; 5. Mardrus: Paesaggio triste; 6. Wagner: Preludio del Parsifal; 7. Nerini: Ninna nanna; 8. Bernheim: Calvario Bretone; 9. Nerini: La notte; 10 Chabrier: Guendoline; 11. Weber: Invito al valzer.

MARTEDI' 29 DICEMBRE

20,05-20,20 — Previsioni meteorologiche.
20,30-22 — Radio concerto:
1. Haydn: Sinfonia; 2. Mozart: Trio per violino, violoncello e piano; 3. Corelli: Grave; 4. Mozart Il flauto magico; 5. Beethoven: Fidelio; 6. Boellmann: Sonata; 7. Deodat de Severac: Ritorno dei mulattieri; 8. Fauré: Barcarola; 9. Fauré: Le rose di Spagna; 10. 10. Schmitt: Il piccolo...; 11. Ravel: Rigaudon du tombeau de Courtelin.

MERCOLEDI' 30 DICEMBRE

20,05-20,20 — Previsioni meteoroliche.
20,30-22 — Radio concerto:
1. Beethoven: Marcia turca; 2. Bach: Bourree; 3. Cornillo: Notturno; 4. Couperin: Sorella monica; 5. Mozart: Le nozze di Figaro; 6. Herold: Pre aux clercs; 7. Grandcourt: La halte; 8. Schmitt: Ninna nanna; 9. Schubert: Minuetto; 10. Meyer: La canzone degli occhi; 11. D'Ambrosio: Concerto per violino; 12. Grieg: Lamento.

GIOVEDI' 31 DICEMBRE

20,05-20,20 — Previsioni meteorologiche.
20,30-22 — Radio concerto:
1. Perihlon: Veillee en bresse; 2. Chabrier: Spagna; 3. Bruneau: Preludio per organo; 4. Liszt: Notturno; 5. Roussel: Ode ad un giovane gentiluomo; 6. Fyan: Fauno; 7. Rubinstein: Melodia in fa; 8. Berlioz: Trio per flauto e due arpe; 9. Ravel: Scherezade: 10. Paganini: Moto perpetuo; 11. Moussorgsky: Intermezzo.

VENERDI' 1 GENNAIO 1926

20,05-20,30 — Previsioni meteorologiche.
20,30-22 — Radio concerto:
1. S. Saens: Phaeton; 2. Lalo: Ouverture del rè d'Is; 3. Bizet: Intermezzo dell'Arlesienne; 4. Sarasate: Jova Aragoneza; 5. Michelet: Poema pel primo giorno dell'anno; 6. Debussy: Piccola Suite; a) in battello, b) corteo, c) minuetto, d) ballo: 7. Kimsky Korsakow: Capriccio spagnolo; 8. S. Saëns: Introduzione e rondò.

SABATO 2 GENNAIO

20,05-20,20 — Previsioni meteorologiche.
20,30-22 — Radio concerto:
1. Franck: Quintetto; 2. Scarlatti: Pastorale e capriccio; 3. Massenet: Le Cid; 4. Hué: Ninna nanna; 5. Fauré: Barcarola; 6. Gluck: Armida; 7. Fauré: Quintetto; 8. Ren: Invocazione.

PARIGI (Petit Parisien) - Lunghezza d'onda m. 345 - Kw. 0,5

MARTEDI' 29 DICEMBRE

22,15 — Concerto:
1. Mendelssohn: Atalia, Ouverture; 2. Saint-Saëns: Valzer veneziano; 3. Glinka: Una vita per lo Czar; 4. Godard: Serenata fiorentina; 5. Coleridge: Piccola suite di concerto; 6. Fiorent: Dopo una sera d'estate; 7. Reynald Hahn: Notturno; 8. Boëlmann: Minuetto gotico; 9. Borodine: Danza delle giovani donne del principe Igor.

GIOVEDI' 31 DICEMBRE

22,15 — Concerto:

1. Beethoven: Ouverture del Prometeo; 2. Bizet. Minuetto dell'Arlesiana; 3. Bach: Aria per violino; 4. Franck: Preludio e variazioni; 5. Saint-Saëns. Lo splendore vicino; 6. Borodine: Nel le steppe dell'Asia centrale; 7. Hameau: Rigaudon de Dardanus; 8. Leclair: Sonate le tombeau; 9. Schumann: Canto del mattino; 10. Wagner: La prova del fuoco, di Siegfried, finale del III atto.

SABATO 2 GENNAIO 1926.

22,15 — Musica d'operette.

DOMENICA 3 GENNAIO

22,15 — Concerto:

1. Tschaikowsky: Ouverture solenne del 1812; 2. Fletcher: Introduzione e danze delle Impressioni campestri; 3. Debussy: La cattedrale inghiottita; 4. Boëlmann: Andante della sonata; 5. Glinka: Komarinskaia; 6. Samuel-Rousseau: Tristezze di Berenice; 7. Pierné: Serenata; 8. Chopin: Preludio in la bemolle; 9. Elgard: Marcia.

LIONE - Lunghezza d'onda m. 280 - Kw. 0,5

LUNEDI' 28 DICEMBRE

21,15 — Informazioni della Radiopol.
21,30 — Conferenza letteraria dell'avvocato Bagary.
21,45 — Concerto di musica classica dell'orchestra Housset:

1. Schubert: Polonaise in si bemolle; 2. Mendelssohn: Sogno di una notte d'estate; Beethoven: Adagio per violoncello; 4.Rameau Salabert: Dardanus; 5. Beethoven: Celebre adagio; 6. Bach: Fuga della prima sonata; 7. Debussy: Sarabanda; 8. Weber: Rondò; 9. Schubert: Serenata; 10. Beethoven-Salabert: Allegro con brio.

MARTEDI' 29 DICEMBRE

21,15 — Informazioni del Radiopol.
21,30 — Corso pratico della T. S. F. dell abate Nanty.
21,45 — Concerto dell'orchestra Housset:

1. Demaret: Alto le mani! 2. Jvain: Là, in alto! 3. Lehar: La vedova allegra: 4. Tavan: I dragoni de Villars; 5. 5. Offenbach: Il violoncello; a) Chausson: Il colibry; b) Thomas: Amleto. Audizione di pianola eseguita da M. Laeape.

22,45 — Corso d'esperanto Prof. Pouchot.
23 — Un'ora di musica da ballo col Pingouin's Jazz:

1. One step; 2. Fox trott; 3. Tango; 4. Fox trott; 5. Scottisch; 6. Fox trott; 7. Valtzer; 8. Fox trott; 9. Boston; 10. One step.

MERCOLEDI' 30 DICEMBRE

21,15 — Informazioni della Radiopol.
21,30 — Conferenza sul « Diritto Commerciale » del Prof. M. Meunier.
21,45 — Concerto vario dell'orchestra A Housset:

1. Paradis: Bandiera al vento; 2. Lalo: Impressione; 3. Prudhomme: Il gusto; 4. d'Ambrosio: Canzonetta; 5. Audran: Il gran Mongol; 6. Harold de Bozi: Serenata divin'; 7. Corneille: Cinna, monologo; 8. Marinier: Racconti delle veglie; 9. Masson: Davanti al notaio; 10. Gounod: Il tributo di Zamora.

GIOVEDI' 31 DICEMBRE

17 — Matinée infantile dell'orchestra A. Housset:
21,15 — Informazioni del Radiopol.
21,30 — Concerto di musica d'opera. Orchestra A. Housset:

1. Gounod, Auvray e Choudens: Faust, introduzione; 2. Il laboratorio di Faust; 3. Canto del mattino; 4. Canto dei mietitori; 5. Faust e Mefistofele; 6. Gounod: La regina di Saba; 7. Halévy-Tavan: L'usuraio; 8. La tazza; 9. Wagner: I maestri cantori; 10. Bizet: I pescatori di perle: 11. Biloir: Idillio; 12. Reyer: L'ultimo rendez-vous; 13. Rossini: Guglielmo Tell.

VENERDI' 1° GENNAIO 1926

21,15 — Informazioni del Radiopol.
21,30 — Conferenza sulla « Crisi degli alloggi », del Prof. Lombart.
21,45 — Concerto dell'Orchestra Housset:

1. Harold: Go; 2. Zerco: Notte di Natale; 3. Avy: Gavotte alla nonna; 4. Massenet: Herodiade (aria del I atto); 5. Couperin: La preziosa; 6 Colni: Il sogno del violinista; 7. Nerson: Vecchia canzone; 8. Toulmouche: Tu non mi ami!; 9. Dufour: Sogno; 10. Nerson: Duo; 11. Bonincontro: Una donna! E' delizioso!; 12. Audizione di pianola eseguita dal Maestro Lacape: Werther, Preludio; Massenet: Gitana; Bucalossi: Valzer.

SABATO 2 GENNAIO

21,15 — Informazioni del Radiopol.
21,30 — Concerto offerto dalla Casa Pierret. Orchestra A. Housset:

1. Moretti: Ernestina; 2. Delibes: Cattiva; 3. Banville: Il ballo dei poveri; 4. Sogno, Solo per violoncello di M. Marie; 5. Blachère: Pastorale: 6. M.lle Lorins: Lo sparviero; 7. Weiller: La dote di Lisa; 8. Dumarais: La bomba; 9. Tschaikowsky: Canzone senza parole; 10. Bizet: Carmen; 11. Popy: a) Schizzo provinciale, b) Festa campestre, c) In riva al ruscello, d) Sogno, e) Farandola alla fiaccola.

DOMENICA 3 GENNAIO

17 — Un'ora di musica dell'orchestra A. Housset:

1. Rico: Oceano bleu; 2. Rousseau: L'indovino del villaggio; 3. Wood: There's Yes! Yes! in your eyes; 4. Lorette: Cordova; 5. Demaret: Naramah; 6. Popy: Idillio al mulino; 7. Braun: La Maliarda; 8. Wood: Charley my boy; 9. Wood: The Midnight waltz.

21,30 — Concerto offerto dalla casa Dubauchet e Trolliet:

1. Paradis: Horse guard s; 2. Moutié: Un intrigo; 3. Leboulx: Andante; 4. Pollaud: Il biglietto da visita; 5. Massenet: Manon; 6. Walter: Serenata; 7. Botrel: La lettera d'una capinera; 8. Pouget: Il bazar dei ricordi; 9. Pouget: a) Di sentinella, la notte, b) Marcia funebre, c) Fontarabié; 10. De Bozi: Divertimento.

BERLINO - Lunghezza d'onda m. 505 - Kw. 4,5

DOMENICA 27 DICEMBRE

9 — Solennità del mattino.
11,30-12,30 — Charon-Kreis:
1. Discorso di Rudolf Paulsen; 2. Poesie e prosa.
14,20 — Scacchi.
15 — Scuola di Hans Bredow. Professor Dr. Lührs: Tierseuchenverhütung und bekampfung.
15,30 — Funkheinzelmanns Weihnachtsfahrt.
16,30-18 — Concerto del pomeriggio:
1. Rhode: Marcia; 2. Wagner: Ouverture del Rienzi; 3. Jos. Strauss: Valzer; 4. Offenbach-Morena: I racconti di Hoffmann; 5. a) Dwyer: The Pigeon, b) Alvarez: Catalona; 6. Henselt: Novellette; 7. Lubbe: Allò America; 8. Egen: Schimmy.
19 — Conferenza di Paul Spatz: Creta sconosciuta.
19,25 — Conferenza del Prof. Dr. C. Kassner: Der Wert der Wetterbeobachtungen für Industrie und Technik in Streitfällen.
19,30 — Conferenza di Paul Rohrbach: Kulturleistungen des Auslandsdeutschtums.
20,30-22 — Concerto:
1. Rossini: Ouverture del Barbiere di Siviglia; 2. Nicolai: Le allegre comari di Windsor; 3. Verdi: Il Trovatore; 4. Berlioz: Ouverture del Benvenuto Cellini; 5. Brahms: Danza ungherese N. 5 e 6; 6. Gounod: Aria del Faust; 7. Liszt: Rapsodia.
Segue: Ultime notizie — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport — Teatri — Cinema.
22,30-24 — Musica da ballo.

LUNEDI' 28 DICEMBRE

15,45 — Conferenza del Dr. Schnarke: Die Berlin-Potsdamer Eisenbahn Jahre 1838.
16,30 — « Der Muff », Novella di Marie v. Ebner Eschenbach.
17,15-18 — Concerto del pomeriggio:
1. Blankenburg: Marcia; 2. Puccini: Fantasia della Manon Lescaut; 3. Braily: Nadja, Boston e romanza russa; 4. Grass: Pobre Muneca; 5. Verdi: Il ballo in maschera.
18,40 — Dieci minuti per le signore.
18,55 — Conferenza dell'Ing. Otto Nairz: Wie behandele ich meinen Rundfunkapparat.
19,20 — Corso di lingua francese.
19,55 — Conferenza di Engberding: Die Zukunftsaufgaben von Luftschift und Luftschiffahrt.
20,30-22 — Concerto e recitazioni.
Segue: Ultime notizie — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport — Teatri — Cinema.

MARTEDI' 29 DICEMBRE

16,30-18 — Concerto:
1. Canzoni per bambini: a) Schumann: Schneeglöckchen, b) Taubert: Vom bauer und den Tauben, c) Taubert: Ninna nanna; 2. a) Bach: Gavotta, b) Haydn: Allemande, c) Mozart: Minuetto grazioso, d) Beethoven: Danza tedesca; 3. Tschaikowsky: Aria dell'Eugen Onegin; 4. Rimsky-Korsakoff: Fantasia su melodie russe; 5. Reinecke: a) Danza, b) Der liebe Hahnemann, c) Schneewittchen; 6. a) Chopin: Polonaise A. dur, b) Brahms: Valzer op. 39, c) Schubert-Liszt: Serata a Vienna; 7. a) Bach: Erbauliche Gedanken eines Tabakrauchers; b) Marschner: Storie curiose, c) Ruch: I tre Re Magi; 8. a) Wieniawski: Romanza, b) Sarasate: Introduzione e Tarantella.
18,45 — Ora di letteratura.
19,15 — Corso di lingua inglese.
19,50 — Conferenza del Prof. Ludwig Lass: Einführung in die soziale Gesetzgebung.
20,30 — « La catastrofe », Romanzo originale della radio.
21-22 — Musica da camera:
1. Danzi (1763-1826): Quintetto per flauto, oboe, clarinetto, corno e fagotto; 2. Mozart: Adagio e rondò per flauto, oboe, viola, violoncello e piano; 3. Mozart: Quintetto per piano, oboe, clarinetto, corno e fagotto.
Segue: Ultime notizie — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport — Teatri — Cinema.

MERCOLEDI' 30 DICEMBRE

16-18 — Teatro per la gioventù.
19 — Conferenza di Franz Leppmann: Alt-Berliner Sylvesterspuk.
20,30 — « Il ratto delle Sabine », in 4 atti di Franz e Paul Schönthan.
Segue: Ultime notizie — Tasse pel mese di gennaio — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport — Teatri — Cinema.

GIOVEDI' 31 DICEMBRE

16,30-18 — Concerto del pomeriggio:
1. Kollo: Marcia; 2. Aubert: Ouverture dell'opera Lecocq; 3. Fratelli Allegri: Valzer; 4. Verdi: Fantasia del Rigoletto; 5. Saint-Saëns: Preludio del Diluvio; 6. Gulierrez: Sangue indiano (Passo doppio); 7. Uhle: Tutti, Potpourri; 8. Bransen: Shimmy.
19 — Conferenza del Dott. Roberto Cahn: Sylvesterpunsch.
19,45 — Riassunto dell'operetta « Marietta » che si darà il 1. gennaio 1926.
20,30 — Musica da ballo:
1. Meyerbeer: Ballo dell'opera « Il Profeta »; 2. Schubert: Ballo dell'opera « Rosmunda »; 3. Nicolai Ballo dell'opera « Le allegre comari di Windsor »; 4. Gounod: Ballo « Faust »; 5. Henberger: Potpourri dell'Opernball; 6. Bayer: Potpourri dell'opera Puppenfee.
22-23 — Brindisi al nuovo anno.

VENERDI' 1° GENNAIO 1926

16,30-18 — Concerto del pomeriggio:
1. Christ: Stelle d'oro; 2. Rossini: Ouverture Guglielmo Tell, 3. Ziehrer: Valzer; 4. Humperdinck: Fantasia della Favola Hänsel e Gretel; 5. Sarasate: Zingaresca; 6. Rameau: Gavotte; 7. Morena: Tutti qui, Potopurri; 8. Hollaender: Jonny, Fox trot.
20 — « Marietta » Operetta in 3 atti di Walter Kollo.
Segue: Ultime notizie — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Notizie sportive — Teatri — Cinema.
Musica da ballo fino alle 24.

SABATO 2 GENNAIO

16,30-18 — Pomeriggio di varietà: Orchestra, canto e canzonette.
18,5 — Conferenza di E. Claessen: Die deutsche Kriegsblindenstiftung.
18,45 — Conferenza del Dr. Paul Frank: Medicina ed Igiene.
19,15 — Corso di esperanto.
19,45 — Conferenza del Dr. Ugo Heinricy: La Finlandia in inverno.
20,30-22 — Concerto di strumenti a fiato:
1. Möllnitz: Marcia; 2. Suppé: Ouverture dell'operetta Dama di Picche; 3. Woitschach: Valzer, serenata; 4. Rhode: Il mulino nella valle; 5. Parlow: Polka; 6. Urbach: Sogno melodico; 7. Ganne: Valzer degli Ussari; 8. Lincke: Ouverture delle Nozze di Nakiris; 9. Theil: Due marcie per fanfara; 10. Witterborn: Ein Leckerbissen; 11. Der Torgauer, Marcia.
Segue: Ultime notizie — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Notizie sportive — Teatri — Cinema.
22,30-24 — Musica da ballo.

LIPSIA - Lunghezza d'onda m. 454 - Kw. 1,5 - DRESDA - Lunghezza d'onda m. 292 - Kw. 1,5

DOMENICA 27 DICEMBRE

8,30-9 — Concerto d'organo.
9 — Solennità del mattino.
11-12 — Scuola di Hans Bredow. Conferenza del Dr. Weber: Galileo Galilei. Conferenza del Prof. Marx «La Terra».
12-13 — Concerto:
1. Beethoven: Sonata G. Moll op. 5; 2. Beethoven: Ecossaisen; 3. Locatelli: Adagio; 4. Liszt: Rapsodia XII; 5. Popper: Gavott e romanza.
16-18 — Musica da ballo.
19-20 — Scuola di Hans Bredow.
20,15 — Oratorio del Natale di J. S. Bach.
22,30 — Notizie sportive.

LUNEDI' 28 DICEMBRE

10,15 — Notizie della stampa.
11,45 — Bollettino meteorologico.
12 — Concerto di Phonola.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,15 — Stampa e Borsa.
16-16,45-17-17,30 — Concerto del pomeriggio.
18,30-19 — Letture.
19-19,30 — Conferenza di Max Blümich. « Partie vom Moskauer Turnier ».
19,30-20 — Conferenza.
20,15 — Concerto:
1. Debussy: Quartetto; 2. Dvorak: Quintetto per pianoforte.
21,30 — Notizie della stampa e sportive.

MARTEDI' 29 DICEMBRE

10,15 — Notizie della stampa.
11,45 — Bollettino meteorologico.
12 — Concerto di Phonola.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,15 — Stampa e Borsa.
16-16,45-17-17,30 — Concerto.
17,,30-18 — Letture.
18,30-19 — Corso di esperanto.
19-19,30 — Conferenza.
19,30-20 — Conferenza.
20,15 — Concerto militare:
1. Marcia dell'armata; 2. Beethoven: Ouverture del Fidelio; 3. Waldteufel: I pattinatori; 4. Verdi: Potpourri del Rigoletto; 5. Grieg: Suite del Peer Gynt; 6. Puccini: Fantasia della Tosca; 7. Möllendorf: Marcia; 8. Lehar: Il conte di Luxemburgo; 9. Marcia.
22 — Notizie della stampa e sportive.

MERCOLEDI' 30 DICEMBRE

10,15 — N tizie della stampa.
11,45 — Bollettino meteorologico.
12 — Concerto di Phonola.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,15 — Stampa e Borsa.
16-16,45-17-17,30 — Concerto del pomeriggio.
16,45-17 — Per la padrona di casa.
19-19,30 — Conferenza del Prof. Brandenburg. « Bismarck ».
19,30-20 — Conferenza del Dr. Klemm. Zeit: Stunden e Ermüdungsforschung.
20,15 — « Der Alpenkönig und der Menschenfeind ». Favola comica romantica in 3 atti di Ferdinand Raimund.
23 — Notizie della stampa e sportive.

GIOVEDI' 31 DICEMBRE

10,15 -- Notizie della stampa.
11,45 — Bollettino meteorologico.
12 — Concerto di Phonola.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,15 — Stampa e Borsa.
16-18 — Concerto del pomeriggio.
20,15 — Serata d'operette.
21,30 — Notizie della stampa e sportive.
22-1 — Festa di S. Silvestro.

VENERDI' 1 GENNAIO 1926

8,30-9 — Concerto d'organo.
9 — Solennità del mattino.
11-12 — Festa pel nuovo anno. Bach:
1. Partita C dur per violino solo; 2 Cantata.
16-17,30 — Concerto sinfonico:
1. Mozart: Ouverture del flauto magico; 2. Beethoven: Quinta Sinfonia; 3. Weber: Ideale. Sinfonia da una poesia di Schiller.
19,30-20 — « Ali Pascià opera di Albert Lortzing.
Segue: Notizie sportive.

SABATO 2 GENNAIO

10,15 — Notizie della stampa.
11,45 — Bollettino meteorologico.
12 — Concerto di Phonola.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,15 — Stampa e Borsa.
16-16,45-17-17,30 — Concerto del pomeriggio.
19-19,30 — Conferenza.
19,30-20 — Conferenza.
20,15 — Storie allegre.
Segue: Notizie della stampa e sportive e fino alle
23.30 — Musica da ballo.

DOMENICA 3 GENNAIO

8,30-9 — Concerto d'organo.
9 — Solennità del mattino.
11-12 — Scuola di Hans Bredow.
12-13 — Concerto:
1. Händel: Sonata per oboe e piano; 2. Beethoven: Quintetto per oboe, clarinetto, corno, fagotto e piano.
16,30 — « Das Käthchen von Heilbronn.
19-20 — Scuola di Hans Bredow.
19 — Lipzia: Ritrasmissione da Lipzia del Faust di Gounod.
Segue: Notizie sportive.

KÖNIGSBERG - Lunghezza d'onda m. 463 - Kw. 1,5

PROGRAMMA COMUNE
A TUTTI I GIORNI FERIALI

9 — Notizie del mercato (mercoledì e sabato).
11 — Bollettino meteorologico.
11,30-12,30 — Concerto.
12,55 — Segnale orario e novità del giorno.
16 — Notizie agricole — Divise — Prezzi della carne.
18 — Notizie agricole — Prezzi.

DOMENICA 27 DICEMBRE

9-9,45 — Solennità del mattino.
11,30-12,30 — Concerto.
12,55 — Segnale orario — Bollettino meteorologico.
13,30 — « Schneeweisschen und Rosenrot », di Robert Bürckner.
17,15-18,30 — Concerto Odeon.
19 . — Un giro nella colonia del Kamerum, di Alb. Heimbach.
Segue: Bollettino meteorologico.
20-22 — Concerto militare.
I parte:
1. Blon: Marcia; 2. Lortzing: Op. Zar e cameriere; 3. Eberle: Parafrasi: Un uccellino cantò sull'albero del Tiglio; 4. Maillart: Fantasia delle « Campane dell'Eremita ».
II parte:
5. Delibes: Ballo Coppelia; 6. Kockert: Amoretti; 7. Ganne: Valzer degli usseri; 8. Millöcker: Potpourri dell'operetta Lo studente mendicante; 9. Keil: Germania, Marcia.

LUNEDI' 28 DICEMBRE

16.15 — Trattenimento per la gioventù.
17-18 — Concerto:
1. Fucik: Marcia fiorentina; 2. Lumbye: Krolls Ballklänge; 3. Morena: Stravaganze; 4. Curtis: Sorrento; 5. Arrigo: Sogno di zingaro; 6. Kahnt: Romanze; 7. Teike: Marcia.
18 15-19,15 — Concerto di pianoforte:
1. Schubert: Fantasia op. 103; 2. Mozart: Sonata F. dur; 3. Brahms: Danza ungherese.
19.30 — Conferenza di Robert Marlitz: Theodor Fontane.
Segue: Bollettino meteorologico - Ultime notizie.
21-22 — Odeon.
Segue: Notizie sportive.

MARTEDI' 29 DICEMBRE

16,30-18 — Concerto:
1. Mendelssohn: Ouverture del Ru Blas; 2. Wagner: Fantasia del Rienzi; 3. Smetana: La Moldavia; 4. Mendelssohn: Sogno di una notte d'estate; 5. Tschaikowsky: Canzonetta; 6. Liszt: 12ª Rapsodia.
16,30 — Conferenza del Dr. Pfotenhauer: « Das Wesen, Zweck und Ziel der Arbeitsgemeinschaft ».
19,15 — Conferenza del Dr. Gaerte: «Der Mensch und seine Kultur Während der Eiszeit Europas ».

1',45 — « Maria Maddalena », tre atti di Friedrich Hebbel.
21 — Bollettino meteorologico — Ultime notizie.
21,40 — Notizie sportive.
21,45 — Concerto serale.

MERCOLEDI' 30 DICEMBRE

16,15-17 — Storielle allegre per bambini
17-18,30 — Concerto del pomeriggio:
1. Lincke: Nel regno di Indra; 2. Fall: La principessa dei dollari; 3. Philipp: Il gatto nero; 4. Lincke: Canzone della notte d'amore; 5. Komzak: Vienna di notte: 6. Lehar: Il principe fanciullo.
18,30 — Conferenza dell'Ing. Hillmann. Perchè l'agricoltore deve servirsi dei mezzi meccanici.
19 — Conferenza del chimico Dr. Fo.: L'aria che noi respiriamo; l'acqua che noi beviamo.
19,30 — Concerto. Musica di Johann Brahms:
1. Tre canzoni; 2. Sonata G. dur per violino e piano; 3. Tre canzoni; 4. Quartetto per piano.
21 — Bollettino meteorologico — Ultime notizie.
21,50 — Notizie sportive.

GIOVEDI' 31 DICEMBRE

16-17,30 — Concerto:
1. Haydn: Quartetto N. 36 op. 64; 2. Beethoven: Trio per archi N. 1 op. 9; 3. Mozart: Trio per piano N. 496.
17,30-18,30 — Storia di S. Silvestro.
19 — Saluto al vecchio anno.
20,30 — « Silvesterrummel Fuchs, der Stumme, vor Gericht », Burlesco.
Segue: Varietà e musica da ballo.
Nella pausa: Bollettino meteorologico — Ultime notizie.
21,50 — Notizie sportive.

VENERDI' 1 GENNAIO 1926

9-9,45 — Morgenandacht.
11,30-12,30 — Odeon. Trattenimento orchestrale.
16-18 — Trattenimento musicale: Orchestra; canto e recitazioni.
19,30 — « Der Verschwender », Favola in 3 atti con musica di Konradin Kreutzer.
Segue: Bollettino meteorologico — Notizie sportive.

SABATO 2 GENNAIO

16,15 — Trattenimento per la gioventù.
15-18,30 — Concerto del pomeriggio:
1. Kela-Bela: Ouverture ungherese; 2. Leuschner: Wolgageister; 3. Jos. Strauss: Valzer delirio; 4. Schebek: Ricordo di Monna Lisa; 5. Ponchielli: Gioconda: 6. Tellier: Tristezza d'amore; 7. Friedemann: Rapsodia slava.
19,15 — Conferenza di Erich Geissler: Onde corte.
20 — Musica da camera:
1. Schubert: Trio per piano; 2. Beethoven: Variazione sulla canzone « Io sono il sarto Kakadu ».
21 — Bollettino meteorologico — Ultime notizie.
21,30-23 — Concerto serale della radio orchestra.

DOMENICA 3 GENNAIO

9-9,45 — Morgenandacht.
11,30-12,30 — Trattenimento musicale.
16-18 — Concerto del pomeriggio:
1. Mozart: Aria del Re pastore; 2. Cherubini: Ave Maria; 3. Tre canzoni
19 — Conferenza di Mischkowsky: Ostpreussens Kulturelle Not im Mission.
20 — « Il barbiere di Siviglia », Opera comica in 2 atti di G. Rossini.
Segue: Bollettino meteorologico — Notizie sportive.
22-23 — Musica da ballo della radio orchestra.

MONACO DI BAVIERA m. 485 - NORIMBERGA m. 340 - Kw. 1

DOMENICA 27 DICEMBRE

11 — Le campane del Rathaus.
11,30 — Racconto di Karl Stieler: « Un idillio invernale ».
12 — Concerto militare.
13 — Bollettino meterologico — Segnale orario.
16,30 — Bech Ernst: « Schizzi Siberiani ».
17 — « Il direttore di scena », Opera di W. A. Mozart.
18,15 — Figure della storia bavarese, Conferenza del Prof. Paul Joachimsen « Conrad Celtes ».
19 — Conferenza di Maria von Faber du Faur: « Un viaggio in Egitto.
20 — « Miniature storiche: Mammon », Commedia in 4 atti di Hellmuth Unger.
21,45 — Concerto popolare, Musica di Johann Strauss.
Segue: Notizie della stampa — Bollettino meteorologico — Segnale orario — Sport — Notizie commerciali.

LUNEDI' 28 DICEMBRE

11,45 — Bollettino meteorologico — Segnale orario.
13,55 — Segnale orario di Nauen — Bollettino meteorologico — Notizie della stampa — Borsa.
15,30 — Notizie agricole — Bollettino meteorologico.
16 — Conferenza agricola.
16,30 — Concerto del pomeriggio del quartetto Anny Rosenberger.
17,30 — Lettura « Jugo », Romanzo storico di Gustav Freytag, 1ª Parte.
20,10 — Varietà: Cetre; chitarra; recitazione e canzoni per liuto.
21,30 — Corso di lingua inglese.
22 — Notizie della stampa — Bollettino — Segnale orario — Sport — Notizie commerciali.
22,20 — Conferenza di Werner Springe sugli scacchi.

MARTEDI' 29 DICEMBRE

11,45 — Bollettino meteorologico — Segnale orario.
13,55 — Segnale orario di Nauen — Bollettino meteorologico — Notizie della stampa — Borsa.
15,30 — Notizie agricole — Bollettino meteorologico.
16 — Quindici minuti per le signore.
16,30 — Concerto.
17,30 — Conferenza del pittore Hans Volkert: « Das stich und Radierverfahren ».
18 — Ultime notizie agricole e bollettino meteorologico.
18,45 — Ballate tedesche.
19,30 — « Finalmente soli », Operetta di Franz Lehar.
22,30 — Notizie della stampa — Bollettino meteorologico — Segnale orario — Sport — Notizie commerciali.
22,50 — Corso pratico di radiofonia.

MERCOLEDI' 30 DICEMBRE

11,45 — Bollettino meteorologico — Segnale orario.
13,55 — Segnale orario di Nauen — Bollettino meteorologico — Notizie della stampa — Borsa.
15,30 — Notizie agricole — Bollettino meteorologico..
16 — Conferenza di Luise Meyer: « Krapfen » e dolci per S. Silvestro ».
16,30 — Concerto del quartetto Anny Rosenberger.
17,30 — Lettura « Jugo », Romanzo storico di Gustav Freytag, 2ª Parte.
18 — Notizie agricole e bollettino meteorologico.
18,30 — Concerto:
1. Hausmann: Pezzo per piano; 2. Wagner: Ballata dei « Fliegende Holländer ».
19,15 — Conferenza del Prof. Karl Alexander: « Gli svedesi in Baviera ».
20 — Concerto d'operette di Leo Fall.
22 — Notizie della stampa — Bollettino meteorologico — Segnale orario — Sport — Notizie commerciali.
22,20 — « Quello che non si deve dimenticare », le tasse della 1ª metà del mese di gennaio.

GIOVEDI' 31 DICEMBRE

11,45 — Bollettino meteorologico — Segnale orario.
13,55 — Segnale orario di Nauen — Bollettino meteorologico — Notizie della stampa — Borsa.
15,30 — Notizie agricole — Bollettino meteorologico.
16,15 — Pei nostri bambini: « La storia di S. Silvestro », raccontata in dialetto da Otto Willner.
17 — Concerto del quartetto Anny Rosenberger.
18 — Notizie agricole e bollettino meteorologico.

18,30 — Conferenza di Michael Hartig: « S. Silvestro nei vecchi e nuovi tempi ».
21 — « Die Hosenknöpf », un atto di Max Neal e Max Ferner.
22 — Festa di S. Silvestro.

VENERDI' 1° GENNAIO 1926

11,30 — Ricordi sul passato anno e recitazioni di Fritz Gerathwohl.
12 — Concerto della radio orchestra.
13 — Bollettino meteorologico — Segnale orario.
15,15 — Varietà pei nostri bambini.
16 — Concerto del pomeriggio.
17,30 — Conferenza del Dr. Balthasar Poertner: « La Piramide di Ceopenella metropoli di Memfi ».
18,30 — Conferenza di Carl J. Luther: « Scarpe da neve in inverno ».
19,15 — « Goethe's Faust », 1ª Parte.
20 — Concerto popolare.
21,45 — Notizie della stampa — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport — Notizie commerciali.

SABATO 2 GENNAIO

11,45 — Bollettino meteorologico — Segnale orario.
13,55 — Segnale orario di Nauen — Notizie della stampa — Bollettino meteorologico — Borsa.
15,30 — Notizie agricole — Bollettino meteorologico.
16 — Conferenza del Dr. Hermann V. Müller: « La matita ».
16,20 — Terzetto Georg Kuchenreuther.
17,30 — Conferenza del Dr. S.Förtner: « Da Deisenhofen a Grünwald ».
18 — Notizie agricole — Bollettino meteorologico.
18,10 — Corso di lingua italiana.
18,40 — Conferenza del Professor Karl Haushoter: « La politica mondiale del 1925 ».
19,10 — Concerto del quartetto Anny Rosenberger.
20 — Conferenza di Otto Willner: « La vecchia Monaco attraverso gli aneddoti ».
20,30 — « Il bacio », Opera in 3 atti di Friedrich Smetana.
22 — Notizie della stampa — Bollettino meteorologico — Segnale orario — Sport — Notizie commerciali.
22,20 — Musica da ballo.

DOMENICA 3 GENNAIO

11 — Le campane del Rathaus.
11,30-13 — Servizio religioso
11,30 — Conferenza del Prof. Trangott Schulz: « Il museo dei quadri di Norimberga ».
13 — Bollettino meteorologico — Segnale orario.
14,45 — Corso di telegrafia sistema Morse.
15,15 — Conferenza di Hermann Rüdiger: « La politica estera tedesca nel 1925 ».
15,50 — Concerto.
17,10 — Halbvergessene Dichter.
18 — « Il Crepuscolo degli Dei », Opera di Rich. Wagner.

STOCCARDA - Lunghezza d'onda m. 443 - Kw. 1

DOMENICA 27 DICEMBRE

11,30-12,30 — Concerto: Musica da camera:
1. Bach: Sonata H. dur; 2. Telemann: Sonata E. dur; 3. Locatelli: Sonata G. moll.
14-15 — Schallplattenkonzert.
15-16 — Ora poetica.
16-18 — Trattenimento musicale.
18 — Segnale orario — Bollettino meteorologico.
18,30-19 — Conferenza di W. Ehmer: « Messico e vita messicana ».
19-19,30 — Corso sistema Morse.
20 — Segnale orario — Bollettino meteorologico.
20-21 — Concerto del quartetto Waldhorn:
1. Herzog Trust: Inno; 2. Beethoven: Di notte; 3. Schubert: Ninna nanna; 4. Weber: Fantasia del franco tiratore; 5. Koschat: 'S Röserl vom Wörthersee; 6. Silcher: Due canzoni; 7. Weber: Notte Santa.
21-23 — Serata di varietà.

LUNEDI' 28 DICEMBRE

16-18 — Concerto del pomeriggio.
18-18,30 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Notizie agricole.
18,30-19 — Conferenza.
19-19,30 — Corso di esperanto.
20 — « Il re pastore: Opera in 2 atti di A. Mozart.
23 — Ultime notizie.

MARTEDI' 29 DICEMBRE

16-18 — Concerto del pomeriggio:
18-18,30 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Notizie agricole.
18,30-19 — Conferenza.
19-19,30 — Corso sistema Mors.
19,30-20 — Conferenza.
20 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Notizie sportive.
20-21 — « Buona notte, signor Pantalone », opera in un atto di Alberto Grisar.
21,23 — Ultime notizie.

MERCOLEDI' 30 DICEMBRE

15-16 — Ora per la gioventù.
16-18 — Concerto del pomeriggio.
18-18,30 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Notizie agricole.
18,30-19 — Corso di lingua inglese.
19-19,30 — Conferenza.
19,30-20 — Conferenza.
20 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport.
20-21,30 — Concerto militare.
21,30-23 — « Braut von Messina » di Schiller: « Der 24 Februar » tragedia in un atto di Zacharia Werner.
23 — Ultime notizie.

GIOVEDI' 31 DICEMBRE

16-18 — Concero del pomeriggio.
18-18,30 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Notizie agricole.
18,30-19 — Drammatica.
19-19,30 — Conferenza.
19,30-20 — Conferenza.
20 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Notizie sportive.
20-21 — Viaggio intorno al mondo 13ª Stazione « Venezia ».
21-23,30 — Ausgerechnet Maiglöckchen an Sylvester.
23,58-24 — Segnale orario.
24 — Concerto di campane e Radio orchestra.

VENERDI' 1 GENNAIO 1926

11,30-12,30 — Servizio religioso.
14-15 — Schallplattenkongert.
15-16 — Ora di poesia.
16-19 — Trattenimento musicale.
20 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Notizie sportive.
20-21,30 — Trattenimento umoristico.
21-30-23 — Concerto sinfonico.
1. Bizet: Suite dell'Arlesienne; 2. S. Saëns: Concerto per violoncello; 3. Berlioz: Benvenuto Cellini.
23 — Ultime notizie.

SABATO 2 GENNAIO

15-16 — Favola e concerto.
16-18 — Concerto del pomeriggio.
18 — Segnale orario — Bollettino meteorologico.
18,30-19 — Drammatica.
19-19,30 — Conferenza.
19,30-20 — Conferenza.
20-21 — Liebesfreud und liebesleid.
21-23 — Cabaret della Radio.

DOMENICA 3 GENNAIO

11,30-12,30 — Concerto:
1. Beethoven: Die Ehre Gottes; 2. Schubert: Marcia militare; 3. Langer: Nonnina; 4. Maillart: Fantasia delle « Campane dell'Eremita »; 5. Linke: Geburtstagsständchen; 6. Fetras: Marcia.
14-15 — Schallplattenkonzert.
15-16 — Ora di poesia.
16-18 — Trattenimento musicale.
18 — Segnale orario — Notizie sportive.
18,30-19 — Conferenza di Anton Hegele.
19-19,30 — Conferenza di W. Ehmer. « L'avvenire del Messico ».
19,30-20 — Conferenza di Otto Erhardt.
20 — Segnale orario — Notizie sportive.
20-21 — Gastspiel.
21-23 — Serata di varietà.
23 — Ultime notizie.

FRANCOFORTE SUL MENO - Lunghezza d'onda m. 470 - CASSEL - m. 288 - Kw. 1,5

PROGRAMMA COMUNE
A TUTTI I GIORNI FERIALI

12 — Notizie commerciali e agricole.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
15 — Notizie commerciali.
15,30-16 — Ora per la gioventù.
16 — Bollettino meteorologico. — Notizie agricole.
16,15 — Bollettino industriale e della Camera di Commercio di Francoforte.
16-17 — Ora per la gioventù.
16,30-18 — Concerto della Radio Orchestra e conferenza, meno il venerdì.
18 — Notizie commerciali.
19,30-20,30 — Conferenza.
20,30 — Concerto.
21,30 — Notizie e Bollettino meteorologico.
21,45 — Notizie sportive.
22 — Segnale orario.
22,23 — Concerto (non tutti i giorni).

DOMENICA 27 DICEMBRE

8,30-9,30 — Solennità del mattino.
12-13 — Concerto:
1. Wagner: Tannhauser; 2. Mozart: Il flauto magico; 3. Joh. Strauss: Il pipistrello; 4. Joh. Strauss: Una notte a Venezia; 5. Wagner: Siegfried.
16-17 — Un'ora per la gioventù.
17,30-20,30 — Concerto:
1. Humperdinck: Hänsel e Kretel; 2. Humperdinck: Duetto dell'Hänsel e Gretel; 3. Grell: Graduale; 4. Curti: Coro; 5. Cornelius: Natale allegro; 6. Ködel: Il bambin Gesù.
20,30 — Serata allegra.

LUNEDI' 28 DICEMBRE

12 — Notizie commerciali.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
15 — Notizie commerciali.
15,30-16 — Ora per la gioventù.
16,25 — Notizie commerciali.
16,30-18 — Concerto del pomeriggio.
1. Egen: « Si, si, si » « No, no Nanetta »; 2. Frirul: Canzonetta; 3. Stolz: Vieni nel parco di Sanssouci; 4. Profes: Vagabondo; 5. Sylva: Susì; 6. Bonx: Robes-Modes; 7. Lehar: Viene la notte; 8. Yvain: Quando tu vuoi mi puoi baciare.
18 — Notizie commerciali.
18-18,30 — Novelle.
18,30-18,55 — Recensione dei libri.
20,30-21,30 — Concerto e cori di madrigali.
22,23 — Ritrasmissione da Cassel.
Segue: Ultime notizie — Bollettino metereologico — Sport.

MARTEDI' 29 DICEMBRE

12 — Notizie commerciali.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
15 — Notizie commerciali.
15,10-16 — Ora per la gioventù.
16 — Bollettino meteorologico.
16,15 — Notizie commerciali.
16,30-18 — Concerto del pomeriggio, Musica di Richard Wagner.
1. Lohengrin; 2. Lohengrin; 3. Lohengrin; 4. I maestri cantori; 5. I maestri cantori; 6. Tristano e Isolda; 7. Walchirie; 8. Parsifal.
18 — Notizie commerciali.
18-18,30 — Letture.
19 — Ritrasmissione da Cassel.
20,30 — « Il tenente del re » Operetta in tre atti di Schottländer.
Segue: Ultime notizie — Bollettino meteorologico — Sport.

MERCOLEDI' 30 DICEMBRE

12 — Segnale orario e notizie commerciali.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
15 — Notizie commerciali.
16 — Bollettino meteorologico.
16 — Notizie commerciali.
16,30-18 — Conce to del pomeriggio:
18 — Notizie commerciali.
19-19 — Ora per la gioventù.
19 — Notizie commerciali — Borsa.
20-20,30 — Scacchi.
20,30-21,30 — Concerto d'arpa:
1. Debussy: Sonata per flauto, viola e arpa; 2. Prokofiefp: Visione; 3. Goossens: Suite per flauto, violino e arpa.
22,23 — Concerto e canto.
Segue: Ultime notizie — Bollettino metereologico — Sport.

GIOVEDI' 31 DICEMBRE

12 — Notizie commerciali.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
15,30-16 — Ora per la gioventù.
16,25 — Notizie commerciali.
16,30-18 — Concerto del pomeriggio:
1. Schubert: Serata a Vienna; 2. Lanner: Valzer; 3. Strauss: Quadriglia; 4. Offenbach: Perle, valzer; 5. Millöcker: Mazurca; 6. Strauss: Il pipistrello; 7. Zeller: Il venditore d'uccelli; 8. Lehar: Ballo delle Sirene; 8. Bizarro: Tango; 10. Berlin: Nel paese degli aranci.
18,30-19 — Corso di stenografia, Dettatura a 80 sillabe.
19 — Notizie commerciali.
19-19,30 — Ritrasmissione da Cassel.
19,30-19,55 — Conversazioni in italiano.
20,05-20,30 — Ora per la padrona di casa.
20,30-21,30 — Ritrasmissione da Cassel — Cabaret della radio.
21,30 — Festa della fine d'anno.

VENERDI' 1° GENNAIO 1926

8,30-9,30 — Servizio religioso.
12-13 — Concerto:
1. Hasse: Euristeo; 2. Stradella; Pietà, Signore; 3. Pergolesi: Trio in C. dur; 4. Pergolesi: Tre giorni son che Nina...; 5. Pergolesi: Ogni pena più spietata; 6. Cimarosa: Il matrimonio segreto.
15,30-16 — Ora per la gioventù.
17-18 — Concerto della Società di cetre.
18-18,30 — Letture di novelle.
18,30-18,50 — Libri.
19-19,55 — Favole.
20,30-21,30 — Concerto del nuovo anno.
21,30-22 — « Notte santa », leggenda.

SABATO 2 GENNAIO

12 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Notizie commerciali — Borsa.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
15 — Notizie commerciali.
16 — Bollettino meteorologico.
15,30-16 — Ora per la gioventù.
16,30-18 — Concerto del pomeriggio, Musica di Johann Strauss:
1. Il fazzoletto della regina; 2. Principe Matusalemme; 3. Cagliostro in Vienna; 4. Il pipistrello; 5. Una notte a Venezia; 6. Carnevale a Roma; 7. Lo zingaro barone.
18 — Ritrasmissione dall'Opera di Francoforte: « Il Siegfried », di Richard Wagner.
Segue: Ritrasmissione da Berlino di musica da ballo.

2 L O - LONDRA - Lunghezza d'onda m. 365 - Kw. 3

DOMENICA 27 DICEMBRE

16,30 — Fucick: Florentmir; Gounod: Mirella; (Banda della British Legion H. Q.). J. Ireland: The vagabond; Bells of S. Marie; Sea Fever; (Contralto Betty Chester).
17 — Arensky: Suite op 45 per 2 piani (Carl Weber e Maude Dixon). Mendelssohn: On Wings of Song; Percy Kahn: Ave Maria; (Tenore Leonard Gowings). Godfrey: Reminiscenze di Tschaikowsky (Banda). Poemi di Tennyson, detti da Robert Horton.
18 — Elgar: Where Corals Lie: In Haven; Sabbath Morn at Sea· (Contralto Betty Chester). Beethoven · Marcia turca; D'Erlanger: Dentelles et Chiffons: Saint-Saëns: Etude in Chromatic Major Thirds; (Per due pianoforti: Carl Weber e Maude Dixon). Antiche canzoni inglesi: Drink to me only With Thine Eyes; The Sweet little Girl that I Love; Jensen: Murmuring Breezes; (Tenore Leonard Gowings). Gung'l: Srambeki, Czardas (Banda).
18,30 — Fine della trasmissione.
21 — Servizio religioso.
22,15 — Coleridge Taylor: Petite Suite de concert; Rubens: Time: (Orchestra del Grand Hotel Eastbourne). Handel: Droop Not, Young Lover; Vaughan W.: Vagabondo; (Baritono Glyn Eastman).
22,45 — Poemi di Tennyson, detti da Robert Horton.
23 — Verdi: Rigoletto, Fantasia (Orchestra del Grand Hotel Eastbourne). M. Shaw: Old Clothes and Fine Clothes; Marie: At Grendon Fair; (Baritono Glyn Eastman). Saint-Saëns: Violino solo, Introduzione e Rondò capriccioso; Handel: Largo; (Orchestra dei Grand Hotel Eastbourne).

LUNEDI' 28 DICEMBRE

14 — Segnale orario da Greenwich — Concerto d'organo.
17 — Segnale orario da Greenwich — Moda e vanità.
17,15 — Orchestra dell'East Ham Palais de Dance.
18,15 — Angolo dei bambini.
19 — Orchestra del Teatro Rialto.
19,40 — Appello di beneficenza.
20 — Segnale orario da Big Ben — Bollettino meteorologico e notizie — Il Sud Africa.
20,25 — Intermezzo musicale.
20,40 — Conferenza di W. P. Banies.
21 — Canzoni del 1925:
Michael Head: Due canzoni (Soprano Mavis Bennett). E. Williams: Cristemas; M. Head: The Dreaming Lake; L. Woodgate: Primrose and Columbine; H. Grace: On A Nankin Plate; P. Warlock: Milkmaids; (Tenore Spencer Thomas). Armstrong Gibbs: The Gallieff; M. Besly: Oh Lily, Lady of Loveliness; M. Shaw: Old Christmas: (Contralto Enid Cruickshank). Stanford: Two little Stars; Armstrong Gibbs: By a Bier-Side; G. Peel: Ettrick: (Baritono Franklyn Kelsey).
21,30 — E. Fogg: The Devon Maid; N. O' Neill: I Have a Haunting Avi; (Soprano Mavis Bennett). R. Quilter: An Old Carol; A. Benjamin: Man and Woman; M. Shaw: The Conjuration; E. German: The Lording's Daughter; (Tenore Spencer Thomas). Gretchaninow: The Little Green House; W. James: Hinemoa's Love Song; A. Travers: Speack, Earth, Speak; (Contralto Enid Cruickshank). E. Thiman: As Joseph was a Walking; Stanford: Little Snowdrop; X: Fire down Below; X: Hullaballoo balay; (Baritono Franklyn Kelsey).
22 — Trasmissione del concerto del Savoy Hotel.
23 — Segnale orario da Greenwich — Bollettino meteorologico e notizie — Notizie locali.
23,30 — Haston, Mills e Tuck.

MARTEDI' 29 DICEMBRE

14 — Segnale orario da Greenwich — Musica dell'Holborn Restaurant.
17 — Segnale orario da Greenwich.
17,15 — Musica d'organo e orchestrale.
19 — Musica da ballo del Restaurant Cavour.
20 — Segnale orario da Big Ben — Bollettino meteorologico e notizie — « I costumi passati e presenti », Conferenza di Nigel Playfair.
20,25 — Intermezzo musicale.
20,40 — Critica drammatica (Sig. James Agate).
21 — Programma di musiche di Edward German.
21,45 — « Dalla mia finestra », di Philemon.
22 — « The Offenbach Follies », 2. Edizione. Selezione delle opere di J. Offenbach.
23 — Segnale orario da Greenwich — Bollettino meteorologico e notizie — Le leggi della proprietà.
23,30 — Musica da ballo dell'Hotel Metropole.

MERCOLEDI' 30 DICEMBRE

14 — Segnale orario da Greenwich — Musica del Restaurant Frascati.
17 — Conferenza di Bonnet Laird.
17,15 — Musica del Capitol Theatre.
18,15 — Angolo dei bambini.
19 — Concerto.
20 — Segnale orario da Big Ben — Bollettino meteorologico e notizie — Discorsi francesi.
20,25 — Intermezzo musicale.
20,35 — I lavori settimanali nel giardino.
20,40 — Conferenze di Le Breton Martin.
21 — Cherubini: Alì-Babà, Ouverture; Harrison: Preludio per arpa e archi; Holst: Canto; (Radio Orchestra). Rimsky-Korsakow: Canto del pastore (Baritono Herbert Heyner).
21,30 — Glazounow: Concerto in La (Radio Orchestra). A solo per violino (William Primrose).
22 — Mendelssohn: Sinfonia Italiana (Radio Orchestra). Slater: As I lay in the Early Sun; Mallinson: Wassail Song: Ryan: Mault's Come Down; (Baritono Herbert Heyner). Ysaye: Rêve d'enfant; Ysaye: Valzer in mi minore; (Violinista William Primrose). Berlioz: Dannazione di Faust, Minuetto dei Folletti, Rakoczy March; Liszt: Rapsodia N. 1; (Radio Orchestra).
23 — Segnale orario da Greenwich — Bollettino meteorologico e notizie.
23,30 — Heath Robinson.

GIOVEDI' 31 DICEMBRE

14 — Segnale orario da Greenwich — Concerto di grammofono.
17 — Segnale orario da Greenwich — Libri da leggere.
19 — Musica del Restaurant Cavour.
20 — Segnale orario da Big Ben — Bollettino meteorologico e notizie.
20,25 — Intermezzo musicale.
20,40 — La poesia giapponese.
21 — Radio reminiscenze del 1925.
23 — Segnale orario da Greenwich — Bollettino meteorologico e notizie — Notizie locali.
23,15 — Savoy Orpheans, Savoy Havana Band e Savoy Tango Band.
0,30 — Canti.
0,45 — Messaggio del nuovo anno.
0,53 — Augurio per il nuovo anno.
1 ant. — Big Ben annuncia il nuovo anno.
1,01 — « Il nuovo anno felice ».

VENERDI' 1 GENNAIO 1926

14 — Segnale orario da Greenwich — Musica dell'Hotel Metropole.
17 — Segnale orario da Greenwich — Discorsi.
17,15 — Concerto.
19 — Orchestra del Teatro Rialto.
20 — Segnale orario da Big Ben — Bollettino meteorologico e notizie — Sommario dei giornali radio della settimana.
20,15 — Seen on the Screen
20,30 — Intermezzo musicale.
20,40 — Il primo dell'anno.
23 — Segnale orario da Greenwich — Bollettino meteorologico e notizie.
23,15 — Blue Bell in Fairy Land.
23,40 — R. I. Stephenson.
24 — Fine della trasmissione.

SABATO 2 GENNAIO

14 — Segnale orario da Greenwich.
16,15 — Concerto.
17 — Segnale orario da Greenwich.
17,15 — Ottetto della Radio e solisti.
18,15 — Angolo dei bambini.
19 — Orchestra del Restaurant Cavour.
20 — Segnale orario da Big Ben.
20,25 — Intermezzo musicale.
20,40 — « Il Generale Wolf », conferenza di Wolfe Alyward.
21 — A Gatheround.
22 — Radio Radiance.
23 — Segnale orario da Greenwich — Bollettino meteorologico e notizie.
23,30 — Savoy Havana Band e Savoy Tango Band.
1 ant. — Fine della trasmissione.

5 X X - DAVENTRY - Lunghezza d'onda m. 1600 - Kw. 25

TUTTI I GIORNI

11,30 — Segnale orario e bollettino meteorologico.

DOMENICA 27 DICEMBRE

16,30-18,30 — Ritrasmissione del programma di Londra.
21-23,30 — Ritrasmissione del programma di Londra.

LUNEDI' 28 DICEMBRE

12 — Radio Quartetto e solisti.
14-15 — Ritrasmissione del programma di Londra.
17-24 — Ritrasmissione del programma di Londra.
24-1 ant. — Musica dell'Haymarket Kit Cat Club.

MARTEDI' 29 DICEMBRE

12 — Radio Quartetto e solisti.
14-15 — Ritrasmissione del programma di Londra.
17-1 ant. — Ritrasmissione del programma di Londra.

MERCOLEDI' 30 DICEMBRE

12 — Radio Quartetto e solisti.
14-15 — Ritrasmissione del programma di Londra.
17-24 — Ritrasmissione del programma di Londra.
24-1 ant. — Savoy Orpheans, Savoy Havana e Savoy Tango Band.

GIOVEDI' 31 DICEMBRE

12 — Radio Quartetto e solisti.
14-15 — Ritrasmissione del programma di Londra.
17-21 — Ritrasmissione del programma di Londra.
21 — Radio Fantasy.
22 — A Cameo of the Court of St James.
23-3 ant. — Ritrasmissione del programma di Londra.

VENERDI' 1° GENNAIO 1926

12 — Radio Quartetto e solisti.
14-15 — Ritrasmissione del programma di Londra.
17-24 — Ritrasmissione del programma di Londra.
24-1 ant. — Jack Howard's Band.
1-3 ant. — Jean Lensen's Ciro's Club dance Band.

SABATO 2 GENNAIO

14 — Segnale orario da Greenwich.
16,45-1 ant. — Ritrasmissione del programma di Londra.

5 I T - BIRMINGHAM - Lunghezza d'onda m. 479 - Kw. 1,5

DOMENICA 27 DICEMBRE

16,30-18,30 — Ritrasmissione del programma di Londra.
21 — Ritrasmissione del programma di Londra.
22 — Bollettino meteorologico e notizie — Notizie locali.
22,20 — Litolff: Robespierre, Ouverture; Tavan: Mosaique on the Works of Weber (Radio orchestra). Pietro Yon: Gesù Bambino; Easthope Martin: The Holy Child; Rimsky-Korsakov: Romanza (Baritono Reginald Bussele). Elgar: Minuet: Mendelssohn: Barcarola and Hunting Scene (Radio orchestra). X: Romanza; Haghes: Down by Sady Gardens; X: La canzone del Volga (Baritono Reginald Bussele). Lacome: Berceuse (Radio orchestra).

LUNEDI' 28 DICEMBRE

16,45 — Quintetto Radio.
17,45 — Discorsi del pomeriggio.
18,15 — Letture per i bambini.
18,55 — Lettere di bambini.
19 — Friedmann: Rhapsody Slavonic; Salvadorez: La Sorrentina, Ouverture; Cussans: Les Sylphides, Intermezzo; Olsen: Gondola Love Song (Orchestra Lozells Picture House).
20,30 — Concerto corale ritrasmesso dall'Oratorio « S. Paolo ».
22,15 — Radio Radiance (2ª edizione). Rivista in 14 quadri.
23-24 — Ritrasmissione del programma di Londra.

MARTEDI' 29 DICEMBRE

16,45 — Orchestra del Lozells Picture House.
17,45 — Discorsi del pomeriggio.
18,15 — Letture per i bambini.
18,55 — Lettere di bambini.
19 — Koniski: Awakining of the Lion, Marcia; Suppe: Light Cavalry; Beethoven: Pathetic Suite; Finck: Golden Sands (Orchestra del Lozells Picture House).
20-1 ant. — Ritrasmissione del programma di Londra.

MERCOLEDI' 30 DICEMBRE

16,45 — Quintetto Radio.
17,45 — Discorsi del pomeriggio.
18,15 — Letture per i bambini.
19 — Rapee: Capitol, Marcia; Weber: Euryanthe, Ouverture; Puccini: Manon Lescaut, Fantasia; Bucalossi: The Grasshopper's Dance (Orchestra del Lozells Picture House).
20-21 — Ritrasmissione del programma di Londra.
21 — Musica da ballo, Decameron e Buffalo Band.
23-24 — Ritrasmissione del programma di Londra.

GIOVEDI' 31 DICEMBRE

16,45 — Quintetto Radio.
17,45 — Discorsi del pomeriggio.
18,15 — Letture per i bambini.
19 — Alford: The Mad Major; Bazzini: Saul, Ouverture; Fletcher: Woodland Pictures; Mozart: Concerto in la magg. (Orchestra del Lozells Picture House). Recitazioni del Sig. William Macready.
20-21 — Ritrasmissione del programma di Londra.
21 — Radio Fantasia N. 11.
22 — « A Cameo of the Court of St James », di Robert De Meurne.

VENERDI' 1° GENNAIO 1926

16,45 — Orchestra del Lozells Picture House.
17,45 — Discorsi del pomeriggio.
18,15 — Letture per i bambini.
19 — Fucik: Entri of the Gladiators; Mendelssohn: Le Grotte di Fingal. Ouverture; Hay: Down Peacock Alley, Strauss: Doctrinen, Valse. (Orchestra del Lozells Picture House)
20-20,40 — Ritrasmissione del programma di Londra.
20,40 — « Il primo dell'anno a Parigi » Sig. Rene Thibault.
22 — Qui e là.
22,30-24 — Ritrasmissione del programma di Londra.

SABATO 2 GENNAIO

16,45 — Concerto per bambini.
17,45 — Discorsi del pomeriggio.
18,15 — Letture per i bambini.
19 — Mendelssohn: Melusina, Ouverture; Walloce: Maritana, Selezione; Gibson: Olga S' Love Story; Veesey: Conchita. (Orchestra del Lozells Picture House).
20,40 — Conferenza del Sig Buvington.
21 — Ansell: Private Ortheris, Ouverture. (Radio orchestra).
21,10 — Ronald Gourley.
20 — Phillips: A Devonshire Wedding; Marie: At Grendon Fair. Phillips: The Fischermen of England. (Baritono George Pizzey).
30 — Offenbach: The Tales of Hoffmann (Radio Orchestra). Robert Pitt e Langton Marks; Waldteufel: Espana Valse. (Radio orchestra).
22 — Ronald Gourley.
10 — Fisher: One of the guards; Cowen: Onaway Awake Belowed. (Baritono George Pizzey).
22,20 — Hirsch: Mary. Selezione. (Radio orchestra).
22,35 — Robert Pitt e Langton Marks.
22,45 — Luigini: Balletto Egiziano N. 1 (Radio orchestra).

BERNA - Lunghezza d'onda m. 302

DOMENICA 27 DICEMBRE

11,30-12,30 — Concerto del mattino.
15,30-17,30 — Orchestra.
17,30-18 — Canzoni.
20-20,30 — Serata d'arie e canzoni: Prima parte.
20,30-21 — Orchestra.
21-21,20 — Arie e canzoni (II parte).
21,20-21,50 — Orchestra.
21,50-22,5 — Arie e canzoni (III parte).
20,5-22,30 — Orchestra.

LUNEDI' 28 DICEMBRE

12,55-13 — Segnale orario.
13-13,45 — Bollettino meteorologico — Borsa — Prove di emissioni.
16-17,30 — Radio-concerto.
17,30-18 — Notizie sportive in inglese.
19 — Bollettino meteorologico.
20-20,30 — Conferenza letteraria della Signora Grellet.
20,30-21 — Radio-concerto.
21-21,20 — Serata di canzonette umoristiche (I parte).
21,20-21,50 — Orchestra.
21,50-22,5 — Canzonette umoristiche (II parte).
22,5-22,30 — Radio-concerto.

MARTEDI' 29 DICEMBRE

12,55-13 — Segnale orario.
13-13,45 — Bollettino meteorologico — Borsa — Prove di emissione.
16-17,30 — Orchestra.
17,30-18 — Letture: Dottor Gilomen.
20-20,30 — Conferenza per la padrona di casa.
20,30-21 — Orchestra.
21-21,20 — Musica da camera: Trio (Prima parte).
21,20-21,50 — Orchestra.
21,50-22,05 — Musica da camera (Seconda parte).
22,05-22,30 — Orchestra.

MERCOLEDI' 30 DICEMBRE

12,55-13 — Segnale orario.
13-13,45 — Bollettino meteorologico — Borsa — Prove d'emissione.
16-17,30 — Orchestra.
17,30-18 — Ora per la gioventù.
19 — Bollettino meteorologico.
20-20,30 — Radio-concerto (Prima parte).
20,30-21 — Orchestra.
21-21,20 — Radio Concerto (Seconda parte).
21,20-21,50 — Orchestra.
21,50-22,05 — Radio concerto (Terza parte).
22,05-22,30 — Orchestra.

GIOVEDI' 31 DICEMBRE

12,55-13 — Segnale orario.
13-13,45 — Bollettino meteorologico — Borsa — Prove d'emissione.
16-17,30 — Orchestra.
17,30-18 — Concerto di mandolini.
19 — Bollettino meteorologico.
20-20,30 — Serata di Varietà (Prima parte).
20,30-21 — Orchestra.
21-21,20 — Serata di Varietà (Seconda parte).
21,20-21,50 — Orchestra.
21,50-22,05 — Serata di Varietà (Terza parte).
22,05-22,30 — Orchestra.

VENERDI' 1 GENNAIO 1926

12,55-13 — Segnale orario.
13-13,45 — Bollettino meteorologico — Borsa — Prove d'emissione.
16-17,30 — Orchestra.
17,30-18 — Canzone.
19 — Bollettino meteorologico.
20-20,30 — Serata di canzoni (Prima parte).
20,30-21 — Orchestra.
21-21,20 — Serata di canzoni (Seconda parte).
21,20-21,50 — Orchestra.
21,50-22,05 — Serata di canzoni (Terza parte).
22,05-22,30 — Orchestra.

SABATO 2 GENNAIO

12,55-13 — Segnale orario.
13-13,45 — Bollettino meteorologico — Borsa — Prove di emissione.
16-17,30 — Orchestra: Ora pei bambini.
19 — Bollettino meteorologico.
20-20,30 — Canto e serata di terzetti (Prima parte).
20,30-21 — Orchestra.
21-21,20 — Canto e terzetto (Seconda parte).
21,20-21,50 — Orchestra.
21,50-22,05 — Canto e terzetto (Terza parte).
22,05-22,30 — Orchestra.
22,30-24 — Serata da ballo.

N S F - HILVERSUM - Lunghezza d'onda m. 1050 - Kw. 2

DOMENICA 27 DICEMBRE

8,10-9,10 — Concerto del mattino.
9,35 — Servizio religioso.
19,40 — Bollettino generale delle notizie.
19,50 — Concerto:

1. Beethoven: Ouverture Egmont; 2. Wagner: Parsifal; 3. Joh. Brahms; Danza ungherese N. 5 e 6; 4. S. Saens: Danza macabra; 5. Rossini: L'Italiana in Algeri; 6. Beethoven: Adagio cantabile; 7. Debussy: Secondo arabesco; 8. Wagner: Lohengrin.

LUNEDI' 28 DICEMBRE

11,40 — Bollettino della polizia.
16,40-17,40 — Favole pei bambini.
19,10 — Bollettino della polizia.
19,25 — Bollettino generale delle notizie.
19,50 — Concerto:

1. Kalman: La principessa della Czardas; 2. Elgar: Saluto d'amore; 3. Strauss: Selezione dell'opere di Strauss; 4. Frew: Femina; 5. Ploeg: Il defilé del reggimento; 6. Morena: Tutti qua; 7. Strauss: Perle d'amore; 8. Ganne: Minuetto pomposo; 9. Gounod: Selezione del Faust; 10. Rebatti: De Zaanlandsche molen, 11. Jessel: Parata dei soldati; 12. Finale.

21,40 — Bollettino generale delle notizie.

MARTEDI' 29 DICEMBRE

11,40 — Bollettino della polizia.
19,10 — Bollettino della polizia.
19,25 — Bollettino generale delle notizie.
19,50 — Concerto:

1. Bach: Oratorio del Natale; 2. Bach: Cori; 3. Nössler: Immanuel; 4. Cornelius: Simeon; 5. Cori.

21,40 — Bollettino generale delle notizie.

MERCOLEDI' 30 DICEMBRE

11,40 — Bollettino della polizia.
19,10 — Bollettino della polizia.
19,25 — Bollettino generale delle notizie.
19,50 — Concerto.
21,40 — Bollettino generale delle notizie.

GIOVEDI' 31 DICEMBRE

11,40 — Bollettino della polizia.
19,10 — Bollettino della polizia.
19,25 — Bollettino generale delle notizie.
19,50 — Concerto.

1. Fucik: Marcia; 2. Conradi: Ouverture. Berlino come piange e come ride.

20,55 — Auguri pel nuovo anno.
21,10 — Concerto.
21 — Trio Speenhoff.
21,50 — Bollettino generale delle notizie.
22,40 — Concerto.
23,10 — Meditazione.
23,30 — Orchestra.

VENERDI' 1 GENNAIO 1926

19,40 — Bollettino generale delle notizie.
19,50 — Concerto:

1. Nelson: Marcia; 2 Boieldieu: Ouverture della Dama bianca; 3. Strauss: Le mille e una notte.

20,15 — « De Bruiloff van Kloris and Roosje ».
21,40 — Bollettino generale delle notizie.
21,50 — Concerto.

SABATO 2 GENNAIO

11,40 — Bollettino della polizia.
19,10 — Bollettino della polizia.
19,25 — Bollettino generale delle notizie.
19,50 — Concerto.
21,50 — Bollettino generale delle notizie.
22 — Close Down.

E A J 1 - BARCELLONA (Radio Barcellona) - Lunghezza d'onda m. 325 - Kw. 0,6

DOMENICA 27 DICEMBRE

18 20 — Quotazione dei mercati agricoli e granari.
13,30 — Verdi: Aida. Ritrasmissione dal Gran Teatro del Liceo.
20,5ò — Recitazioni del Sig. Francesco Solè.
21,10 — Ballabili eseguiti dal Settimino Radio.
21,40 — Cronaca sportiva.

LUNEDI' 28 DICEMBRE

19 — Quotazione ufficiale della Borsa di Barcellona.
19,05 — Sinding: Valse; Hoschna: Three Twins. Selezione; Gounod: Canto di Primavera; Friml: Suite meladique. (Settimino Radio).
19,50 — Ultime notizie Stampa.
22 — Boix: Els Clavells del meu balcò. Balcells: Rimembranza; Carre: I due fratelli; Pujoli: Margherita Capricciosa; Saderra: Bell Recort de Banyoles; Sans: Font Trobada. (Cobla orchesra di Barcellona).
22,45 — Recitazioni del Sig. Notan de Sha.
23,05 — Schumann: Delirio d'amore; Schubert: Canzone del pastore; Schumann: Le lotu.s (Sig.na Carmen Bertrand).
23,45 — Gretchamaninow: Berceuse Russa; Didier: A Venerard Idill; Norden: Hin Fest in Mangkok. Marcia. (Settimino Radio).

MARTEDI' 29 DICEMBRE

19 — Quotazione ufficiale della Borsa di Barcellona.
19,05 — Tschaikowsky: Otono. Fantasia su un tema di Chopin; Grossmann: Lo Spettro del Guerriero; Siede: Serenata Rococo. (Settimino Radio).
19,50 — Ultime notizie Stampa.
22 — Gounod: Faust. Ritrasmissione dal Gran Teatro del Liceo.

MERCOLEDI' 30 DICEMBRE

19 — Quotazione ufficiale della Borsa di Barcellona.
19,05 — Tschaikowsky: Romanza; Friml: Un Dia en Mayo. Suite; Chopin: Notturno; Friml: Marcia Carnevalesca. (Settimino Radio).
19,50 — Ultime notizie Stampa.
20,50 — « La Perla de Sorotschintzki » e « El Bruj Encantado ». Ritrasmissione dal Gran Teatro del Liceo.

GIOVEDI' 31 DICEMBRE

19 — Quotazione ufficiale della Borsa di Barcellona.
19,05 — Schubert: Romanza. Settimino Radio.
19,10 — Trasmissione per i bambini.
19,30 — Jessel: Brantglocken. Gavotte Trass: Verbiage. Polka. (Settimino Radio).
19,50 — Ultime notizie Stampa.
22 — Verdi: Macbeth. Romanza; Weber: Der Freischutz. (Baritono Sig. Midirko).
22,10 — Hirsch: Toni. Selezione; Moszkowski: Melodia. (Settimino Radio).
22,30 — Cesar Frank: L'amor delle rose; Wagner: Sonni. (Sig. Sofia Lafabregue).
22,40 — Morton: Chi-Chin-Chow; Moussorgski: Gopak. (Settimino Radio).
23 — Gounod: Faust. Romanza; Mozart: Don Giovanni. Romanza (Baritono Sig. Miderko).
23,10 — Trass: Volksklange. Suite. Settimino Radio).
23,35 — Schumann: Lieder; Gounod: Faust. Aria dei gioielli. (Sig.na Sofia Lafabregue).
23,30 — Traes: Canti e Danze Tirolesi. (Settimino Radio).
24 — Fine della Trasmissione.

VENERDI' 1 GENNAIO 1926.

17 — Rossini: Guglielmo Tell: Ritrasmissione dal Gran Teatro del Liceo.
20,05 — Recitazioni del Sig. Vincenzo Rafart.
21,10 — Ballabili eseguiti dal Settimino Radio.
21,40 — Cronaca sportiva.
22 — Fine della Trasmissione.

SABATO 2 GENNAIO

19 — Quotazione ufficiale della Borsa di Barcellona.
19,05 — Klemm: Allegria e Dolore; Borodin: Notturno; Paderewski: Canto d'amor; Mozart: Le Nozze di Figaro. Ouverture; Smith: Canzone Russa. (Settimino Radio).
19,50 — Ultime notizie Stampa.
22 — Ritrasmissione dell'opera « La Cindad invisibile de Ritege » che si darà al Gran teatro del Liceo.

S B R - BRUXELLES (Radio Belgique) - Lunghezza d'onda m. 262 - Kw. 1,5

DOMENICA 27 DICEMBRE

20,15 — Conferenza del Sig. Pierron: Il centenario del pittore Luigi David.
20,30 — Concerto col concorso della Signora Van Dromme.
22 — Informazioni della stampa.

LUNEDI' 28 DICEMBRE

20 — Conferenza del Sig. Carlo Goubel: La Mosa pittoresca.
20,15 — Selezione del Boccaccio, operetta dei Suppé.
21 — Cronaca d'attualita.
21,10 — Ripresa della selezione.
22 — Informazioni della stampa.

MARTEDI' 29 DICEMBRE

17 — Concerto dell'orchestra della Radio.
18 — Informazioni della stampa.
20 — Conferenza del Sig. Hotton: Le origini della canzone « S'en va-t-en guerre.
20,15 — Concerto col concorso di M. Laurent, tenore dell'Opera.
20,30 — Un libro belga: La difesa di Pennyboy. Lettura delle pagine scelte.
20,45 — Ripresa del concerto.
21 — Concerto d'attualità.
21,10 — Ripresa del concerto.
22 — Informazioni della stampa.

MERCOLEDI' 30 DICEMBRE

20 — Conferenza del Sig. G Flament: Le origini del teatro belga.
20,15 — Selezione di « Philemon et Baucis », opera comica di Gounod.
22 — Informazioni di stampa.

GIOVEDI' 31 DICEMBRE

17 — Matinée per i fanciulli.
18 — Informazioni della stampa.
20,15 — Concerto di musica leggera.
21 — Cronaca d'attualità.
21,10 — Danza del Radio-Jazz.
22 — Informazioni della stampa.

VENERDI' 1 GENNAIO 1926

20,15 — Concerto col concorso della Signora Lenosens.
20,30 — Chiacchiere sportive del Sig. F. Germain.
20,45 — Ripresa del concerto.

SABATO 2 GENNAIO

17 — Concerto col concorso della Signora Briffaux.
18 — Informazioni della stampa.
20,15 — Concerto di musica da camera.
20,30 — Conferenza sull'arte del canto, della Signora Berta Albert.
20,40 — Ripresa del concerto.
21 — Cronaca d'attualità.
21,10 — Selezione letteraria.
22 — Informazioni della stampa.

DOMENICA 3 GENNAIO

20,30 — Concerto col concorso della Signorina Bauffe.
22 — Informazioni della stampa.

VIENNA (Radio Wien) - Lunghezza d'onda m. 530 - Kw. 1,4

LUNEDI' 28 DICEMBRE

11 — Concerto.
16,15 — Concerto del pomeriggio.
17,15 — Favole.
18,10 — Notizie sportive della settimana.
18,25 — Il pattinaggio.
19,10 — Corso di esperanto.
19,40 — Corso di lingua inglese per principianti.
21,15 — Un secolo di musica allegra viennese (5ª sera).

MARTEDI' 29 DICEMBRE

11 — Concerto.
16,15 — Concerto del pomeriggio.
17,50 — Ora per le signore.
18,25 — La nuova Turchia.
19,10 — Corso di lingua francese.
19,40 — Corso di lingua inglese.
20,15 — Serata di ballate.
21,15 — Lagerlöf Abend.

MERCOLEDI' 30 DICEMBRE

16,15 — Concerto del pomeriggio.
17,50 — Lo sport invernale a Kärnten.
18,25 — Rückkopplungsstörungen.
19 — Corso di musica.
20 — « Der Fliegende Holländer », di Richard Wagner.

GIOVEDI' 31 DICEMBRE

11 — Concerto.
16,15 — Concerto del pomeriggio.
18,10 — Mitteilungen aus den Bundestheatern.
20,15 — Concerto sinfonico.
22 — Buntes Sylvesterprogramm.
23,40 — Concerto d'organo.
23,50 — Epilog und Neujahrsspruch.

VENERDI' 1 GENNAIO 1926

11 — Concerto dell'orchestra sinfonica viennese.
16 — Concerto popolare dell'orchestra J. W. Ganglberger.
18,10 — La storia di un anno.
20 — « Il venditore d'uccelli », Operetta di Zeller.

SABATO 2 GENNAIO

16,15 — Concerto del pomeriggio.
18,15 — Novelle.
20 — Concerto dell'orchestra sinfonica viennese.
22 — Concerto serale.

DOMENICA 3 GENNAIO

10 — Concerto d'organo.
10,30 — Coro.
11 — Concerto dell'orchestra sinfonica viennese.
16 — Concerto popolare dell'orchestra J. W. Ganglberger.
20 — « Der Verschwender », di Raimund.

ZURIGO - Lunghezza d'onda m. 515 - Kw. 0,5

DOMENICA 27 DICEMBRE

11 — Concerto dell'orchestra Gilbert.
17 — Concerto dell'orchestra Buchbinder dell'Hotel Baur au Lac.
18,15 — Predica del pastore Karl Zimmermann.
20,15 — Canzoni del Natale.
21,50 — Ultime notizie — Bollettino metereologico — Prognosi del tempo — Notizie sportive.

LUNEDI' 28 DICEMBRE

12 — Prognosi del tempo.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13 — Prognosi del tempo — Ultime notizie — Borsa.
17 — Dancing dell'orchestra Buchbinder dell'Hotel Baur au Lac.
18,15 — Ora pei bambini.
19 — Prognosi del tempo — Ultime notizie.
20,15 — Concerto:
Beethoven — Die Geschöpfe des Prometheus.
21,50 — Ultime notizie.

MARTEDI' 29 DICEMBRE

12 — Prognosi del tempo.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13 — Bollettino metereologico — Prognosi del tempo — Ultime notizie — Borsa.
17 — Concerto dell'orchestra Buchbinder dell'Hotel Baur au Lac.
18,15 — Ora pei fanciulli.
19 — Prognosi del tempo — Bollettino metereologico.
20,15 — Serata italiana; Canzonette raccolte fra i soldati ticinesi.
1. Serafina; 2. Son tre mesi che fo il soldato; 3. Il ventinove luglio; 4. Valsangiacomo — Usi e costumi del Natale ticinese; 5. Era un bel lunedì; 6. Ho detto al soldo; 7. Fili d'oro; 8. Amor di pastorello.
21,50 — Ultime notizie.

MERCOLEDI' 30 DICEMBRE

12 — Prognosi del tempo.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13 — Bollettino metereologico — Prognosi del tempo — Ultime notizie — Borsa.
17 — Dancing dell'orchestra Buchbinder dellHotel Baur au Lac.
17,30 — Ora pei libri.
18,15 — Ora per la gioventù.
19 — Prognosi del tempo — Ultime notizie — Prezzi.
20,15 — Frauenzentrale.
20,30 — Concerto.
21,50 — Ultime notizie.

GIOVEDI' 31 DICEMBRE

12 — Prognosi del tempo.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13 — Prognosi del tempo — Bollettino metereologico — Ultime notizie — Borsa.
17 — Concerto dell'orchestra Buchbinder dell'Hotel Baur au Lac.
19 — Prognosi del tempo — Ultime notizie.
20,15 — Concerto.
20,30 — « Il principe » un atto satiro.
22,30 — Ausläuten den Alten Jahres.
24 — Auguri della Stazione della Radio.
0,10 — Concerto di campane della città di Zurigo pel nuovo anno.

VENERDI' 1° GENNAIO 1926

11-12 — Concerto:
1. Thöni, Marcia; 2. Id.: Boston; 3. Blattner, Ländlerperlen; 4. Boppart: Un saluto da Poschciavo, Valzer; 5. Laub: Marcia; 6. Kunziker: Gruss an Uetliberg; 7. Helbling: En Oberlärndler; 8. Oehrlin: Künstlerlos; 9. Klaude: Marcia.
19 — Concerto dell'orchestra Buchbinder dell'Hotel Baur au Lac.
20,15 — Concerto dell'orchestra Gilbert.
1. Urbach: Marcia; 2. Komzak: Valzer; 3. Mydellton: Sogno; 4. Lindemann: Boheme vivennese; 5. Benatzky: Canzone; 6. Conrad: Valzer; 7. Friml: Fox-trott.

SABATO 2 GENNAIO

12 — Prognosi del tempo.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13 — Bollettino metereologico — Prognosi del tempo — Ultime notizie — Borsa.
17 — Concerto dell'orchestra Buchbinder dell'Hotel Baur au Lac.
18,15 — Concerto del Club delle armoniche « Edelweiss »:
1. Blattner: Marcia del Tagliamento; 2. Blattner: Valzer, Felicità perduta; 3. Hunziker: Bödeliländler; 4. Nortier: Ricordo di Neuchatel; 5. Blattner: Polca; 6. Glauser: Marcia.
19 — Bollettino metereologico — Ultime notizie — Prezzi — Concerto delle campane delle chiese di Zurigo.
20,15 — G. H. Heer: I. C. Heer des Dichters Persönlichkeit.
20,30 — Vecchie e nuove danze.
21,50 — Ultime notizie.

H B 2 - LOSANNA - Lunghezza d'onda m. 850 - Kw. 0,5

SABATO 26 DICEMBRE

7,35 — Previsioni meteorologiche di Losanna.
12,50 — Previsioni meteorologiche di Zurigo e segnale orario.
20 — Carillon.
20,2 — Previsioni meteorologiche di Zurigo.
20,5 — Concerto mandolinistico:
1. Amadei: Italia, Marcia eroica; 2. Mozart: Ouverture « Così fan tutte »; 3. Bracco: Serenata per mandola e chitarra; 4. Felber: Aria Svizzera; 5. Bracco: Ouverture, I mandolinisti al congresso; 6. Amadei: Suite marinaresca.

DOMENICA 27 DICEMBRE

13,30 — Concerto organizzato dall'Hotel Central-Bellevue:
1. Smetana: Il bacio; 2. Tschaikowsky: Romanza senza parole; 3. Dvorak: Danza slava; 4. Rachmaninow: Preludio; 5. Dvorak: Umorismo; 6. Joung-Bryant: The old top hast; 7. Hasler: Pfaci fox: 8. Motzan: Hawaiian Blues; 9. Dol Dauber: Ou est Ernestine.
20 — Carillon.
20,5 — Culto del pastore Thélin.
20,45 — Ultime notizie della stampa e ultimi risultati sportivi.

LUNEDI' 28 DICEMBRE

7,55 — Previsioni meteorologiche di Losanna.
12,50 — Previsioni meteorologiche di Zurigo e segnale orario.
20 — Carillon.
20,2 — Previsioni meteorologiche di Zurigo.
20,5 — « Il bacio », un atto in versi di Theodore de Banville e un atto della « Scuola delle donne » di Moliere.

MARTEDI' 29 DICEMBRE

7,35 — Previsioni meteorologiche di Losanna.
12,50 — Previsioni meteorologiche di Zurigo e segnale orario.
20 — Carillon.
20,2 — Previsioni meteorologiche di Zurigo.

MERCOLEDI' 30 DICEMBRE

7,35 — Previsioni meteorologiche di Losanna.
12,50 — Previsioni meteorologiche di Zurigo e segnale orario.
18 — Letture per bambini « Essi erano quattro piccoli bambini ». Pagina musicale.

GIOVEDI' 31 DICEMBRE

7,35 — Previsioni meteorologiche di Losanna.
12,50 — Previsioni meteorologiche di Zurigo e segnale orario.
20 — Carillon.
20,2 — Previsioni meteorologiche di Zurigo.
20,5 — Concerto istrumentale e vocale.

VENERDI' 1 GENNAIO 1926

7,35 — Previsioni meteorologiche di Losanna.
12,50 — Previsioni meteorologiche di Zurigo e segnale orario.
20 — Carillon.
20,2 — Previsioni meteorologiche di Zurigo.
20,5 — Radio concerto:
1. Trespaille: Marcia; 2. Yvain: Fantasia; 3. Ziehrer: La bella viennese; 4. Keler-Bela: Ouverture allegra; 5. X. X. X.: Canzone gaia; 6. Christine: Madame Fantasia; 7. Scassola: A tutta volata.

BUDA PEST - Lunghezza d'onda m. 546 - Kw 2

LUNEDI' 28 DICEMBRE

15 — Informazioni.
17-18,30 — Concerto.
20 — Concerto con artisti dell'Opera.

MARTEDI' 29 DICEMBRE

15 — Informazioni.
17-18,30 — Concerto.
19 — Ballo dell'opera « Princess Malgvacska ».

MERCOLEDI' 30 DICEMBRE

15 — Informazioni.
16,30 — Childrens corner.
17-18,30 — Concerto.
20,30 — Concerto. Musica di Palestrina e cori.

GIOVEDI' 31 DICEMBRE

15 — Informazioni.
17-18,30 — Concerto.
21-1 — Radio ball.

VENERDI' 1 GENNAIO 1926

10-12 — Servizio divino.
17-18,30 — Concerto.

SABATO 2 GENNAIO

15 — Informazioni.
17-18,30 — Concerto.

DOMENICA 3 GENNAIO

17-18,30 — Concerto.
19 — « Lohengrin », opera di Richard Wagner.

Direttore Gerente responsabile Dott. RENATO SENIGALLIA —

ROMA - « La Poligrafica Nazionale », Via Cicerone, 56 - ROMA